

고려일보

КОРЕ ИЛЬБО

19 (1917) 17 МАЯ 2024 ГОДА



Instagram



Telegram



koreilbo.com

Юрий Шин:
Ассамблея народа
Казахстана –
единство в созидании



стр. 3

중앙아시아 유목민 전통놀이
'추코 놀이', '토구즈 코르골' 선보



стр. 10

Международный
форум журналистов
в Корее



стр. 11

뿌리를 잊지 말자

БУДЬТЕ БЛИЖЕ К ИСТОКАМ

Электронный архив «Ленин кичи» передан Национальной библиотеке РК



Знаковое и важное для нашей газеты событие произошло 10 мая в Национальной библиотеке Республики Казахстан – состоялась передача электронного архива газеты «Ленин кичи» (предшественницы «Коре ильбо») за 1938 – 2002 годы в библиотеку.

Константин КИМ

Мероприятие прошло в зале им. Н. Даулетовой Национальной библиотеки. В церемонии приняло участие Генеральное консульство Республики Корея в Казахстане. Весной прошлого года именно в этом зале проходила выставка в честь 100-летия «Коре ильбо», в рамках которой были представлены архивные номера старейшего корейского

печатного издания, организована фотовыставка, прошел круглый стол с участием журналистов различных изданий, членов Ассамблеи народа Казахстана, работников библиотеки, представителей общественности.

Символично, что после депортации первый номер газеты «Ленин кичи» в Казахстане вышел тоже в мае – 15.05.1938 года – в Сыр-Дарьинском районе Кзыл-Ординской области, с периодичностью 15 номеров в месяц.

Теперь любой посетитель библиотеки будет иметь доступ к электронному архиву газеты «Ленин кичи» за данный период через каталог библиотеки. Партнерские отношения между Национальной библиотекой и редакцией «Коре ильбо» активно развиваются. В этом году стороны также намерены реализовать ряд совместных проектов.

고려말 라디오 방송 40주년

지금으로부터 40년 전인 1984년 5월 16일에 카자흐스탄 내에서 처음으로 고려말로 방송된 라디오가 전파되었다. 공화당 라디오 공중파를 통해 처음으로 고려말 프로그램이 방송되어 고려인 모두에게 흥미진진하고 의미 있는 행사가 되었다.

고려말 라디오 방송은 알마티에서 방송되기까지 극동, 크즐오르다, 알마-아타에 이르는 긴 여정의 역사를 가지고 있다. 강제이주 후 고려인 라디오 방송은 폐쇄되었다. 이후 여러 고려인 단체에서 방송 재개를 요청하여 처음에는 크즐오르다 한 곳으로만 전파를 송출하는 라디오 방송이 시작되었다. 그러나 고려인들은 크즐오르다뿐만 아니라 알마-아타, 잠불, 딸디꾸르간, 침켄트 지역 등 다양한 지역에서 살고 있었기 때문에 방송망의 확대를 요청하여 1984년 5월 16일 이후 카자흐스탄 전지역에서 청취할 수 있는 방송이 시작된 것이다.



Ана жайлы мәні терең әңгімелер

Нұртөре ЖҰМАҒҰЛ

12 мамырда Медеу аудандық Комьюнити орталығында Аналар күніне орай адам өміріндегі ең маңызды жандар – ақ жаулықты аналарға арналған кездесу өтті. «Ана мен бала» деп аталатын бұл іс шарада отбасы мен мансап арасындағы тепе-теңдікті ұстауға ұмтылатын қыздар үшін маңызды ақпарат айтылды.

Іс шара барысында қазіргі қоғам ішінде ана-ның рөлі, кәсіби өмір мен отбасыны тепе-теңдікте ұстау, балаларды отансүй-гіштікке тәрбиелеу, ана мен бала денсаулығы және басқа да өзекті тақырып-тар талқыланды.

Кездесу барысында ана мен бала арасындағы қатынас жайлы сөз талқы-ланды. Ең бастысы, бала-ларға көңіл бөліп, олармен дер кезінде тіл табысып, дамуына мүмкіндік беріп, сонымен бірге оларға не кажет екенін білу керек.

– Алдыңғы ұрпақ әлеуметтік желілердің орнына кітап болған заманда өмір сүрді. Ол кезде жаңалықты газет-журнал арқылы ғана білді. Бірақ балаларға нағыз қажет нәрселерді біз бере алмадық деп ойлаймын. Ендеше, идеалды ана болу – білімді ана болу, әр істе үлгілі болу деген сөз, – деп мінсіз ананың рөлі жайында Алматы қалалық ҚХА Аналар кеңесінің төрайымы Махинұр Исраилова атап кетті.

Алматы қаласы Мәслихатының депутаты Қарашаш Джусееваның ойынша кез келген әйел, әсіресе ана болса, физикалық және психологиялық тұрғыдан сау болуы керек. Нағыз бақытты ана ғана баласына барынша махаббат пен қамқорлық бере алады.

Денсаулық – ең маңызды фактор. Ал бала ананың жеке меншігі емес екенін түсінуіміз керек. Ата-ана бала үшін жауапты. Балаға мүмкіндігінше бәрін беру, сүйіспеншілік пен қамқорлық көрсетіп, жылулық және қолдау беруі міндет. Бұл баланың рухани тұрғыда сау адам болып өсуіне мүмкіндік береді.

Ана өмірі мен жеке уақытты үйлестірудің ең тиімді жолы – тайм-менеджмент және приоритеттерді дұрыс бөлу.

– Біз өмір бойы отбасы мен мансапты тепе-теңдікте ұстауға ұмтыламыз. Бұл дүниеге бала туып, бүкіл өмірімізді соған ғана арнау үшін келгеніміз жоқ. Сондай-ақ, өзімізді және қоғамдағы мақсатымызды ұмытпауымыз керек, – деді танымал блогер Алина Кан.

Бұл шара ана тақырыбына қызығушылық танытқан жас қыздар үшін пай-далы болды.

Встреча «Ана мен бала» Глубинные разговоры о материнстве

В Комьюнити-центре Медеуского района южной столицы ко Дню матерей

12 мая прошла встреча, посвященная одной из самых важных и сложных ролей в жизни – материнству. Под названием «Ана мен бала», она стала вдохновляющим событием для молодых представительниц прекрасного пола, стремящихся найти баланс между семьей, профессией и личными целями.

В ходе встречи обсуждались актуальные темы, включая роль матери в современном обществе, совмещение карьеры и материнства, воспитание детей в духе патриотизма, здоровый образ жизни и многое другое.

– Самое главное – уделять детям должное внимание, общаться с ними, помогать советами, но в то же время давать им возможность развиваться и быть самостоятельными. Например, мы жили в то время, когда социальных сетей не было, но наше поколение читало книги, а все новости мы узнавали через газеты и журналы. Сейчас мир сильно поменялся и при воспитании приходится сталкиваться с многими трудностями. Но чтобы соответствовать

высокому званию матери, нужно быть образованной, высококультурной и служить примером своим детям, – отметила председатель Совета матерей АНК Алматы Махинур Исраилова.

В свою очередь, о важности психологического и физического здоровья для матерей высказалась депутат маслихата Алматы Карашаш Джусеева:

– Здоровье – самый важный фактор для мам, поэтому нужно его беречь и понимать, что от этого зависит не только собственное самочувствие, но и будущее детей. Кроме того, ни в коем случае нельзя смотреть на ребенка как на свою собственность. Да, мать несет за свое чадо ответственность и ее задача дать ребенку максимально все: любовь, заботу, тепло и поддержку, помочь ему вырасти здоровой личностью, чтобы он мог идти по жизни своим путем, опираясь на базовые человеческие ценности.

Опытном в деле совмещения воспитания детей и личного времени поделилась популярный блогер, преподаватель казахского языка по собственной методике Алина Кан:

– Эффективным способом в совмещении материнства и личного времени являются тайм-менеджмент и правильное распределение приоритетов. Мы стремимся к жизненному балансу, где каждый аспект нашей жизни – семья, карьера и личное благополучие – находится в гармонии. Мы не просто приходим в этот мир, чтобы родить ребенка и посвятить всю жизнь ему. Важно также не забывать о себе и о своих целях в обществе.

В ходе дискуссии участники встречи обменялись полезным опытом, смогли найти ответы на многие вопросы, также получили вдохновение в этом нелегком деле – быть матерью.

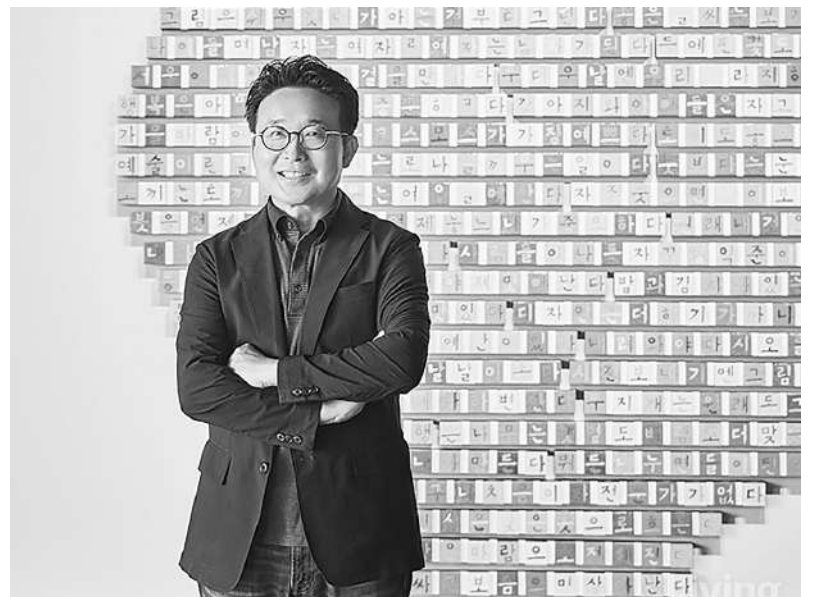


Стена «Хангыль» в Нью-Йорке: вы можете стать частью истории

Хангыль – корейская письменность, основанная в 1443 году великим королем Седжоном. Именно в честь него в сентябре этого года возле нового здания Корейского культурного центра в Нью-Йорке будет построена стена «Хангыль» высотой 22 метра.

Реализация проекта уже началась совместно с художником-инсталлятором Канг Ик Чунгом, известным во всем мире благодаря своим работам на холстах размером 3 на 3 дюйма.

В мае каждый желающий с любого уголка мира может приложить свою руку к стене. Зайдя на сайт проекта www.hangeulwall.org, посетитель может оставить любую фразу, близкую его сердцу. Комментарий может быть написан и на английском языке, а позже будет автоматически переведен на корейский. Канг Ик Чунг отберет тысячу лучших фраз, присланных пользователями, которые в дальнейшем будут написаны им и использованы для создания стены «Хангыль».



Юрий Шин: Ассамблея народа Казахстана – единство в созидании

На прошедшей 25 апреля XXXIII Сессии Ассамблеи народа Казахстана руководитель Ассоциации корейцев Казахстана Юрий Шин был назначен заместителем председателя АНК. Непосредственно перед своим назначением Юрий Шин на приеме у Главы государства Касым-Жомарта Токаева доложил о планах работы на посту его заместителя в Ассамблее народа Казахстана. О предстоящей работе на новой должности, приоритетах и планах Юрий Германович рассказал и нашей газете.

Константин КИМ

– В первую очередь мне бы хотелось выразить благодарность за оказанное высокое доверие Главе государства, всем членам Ассамблеи народа Казахстана. Сегодня роль АНК возрастает. Мы видим, что в свете происходящих глобальных событий очень важны мир, единство и согласие. Мы убедились, что это не просто слова, а действительно основа благополучного развития любого государства и общества. Перед современным человечеством стоят очень серьезные вызовы, преодолеть которые можно только объединившись.

– Какова в этом роль ассамблеи?

– За годы независимости Казахстан сделал невероятный прорыв в своем развитии. Социально-экономические показатели повысились в разы, вырос международный авторитет республики. Вместе с тем сегодня, учитывая внешние факторы, а также серьезные изменения, происходящие внутри, наша страна вступает на новый этап своего пути. В республике идут крупномасштабные политические реформы, в обществе формируется новая шкала ценностей. При этом одна из первостепенных задач – сохранение мира и стабильности. И здесь особая роль, безусловно, отводится Ассамблее народа Казахстана как уникальному институту, благодаря которому на протяжении многих лет эффективно и без перегибов происходит реализация государственной политики в сфере межэтнических отношений, изучении языка, воспитании казахстанского патриотизма, толерантности, единения казахстанского народа. Ассамблея представляет собой площадку, через которую осуществляется взаимодействие государства и общества. И главным результатом ее деятельности является то, что казахстанцы живут единым,

сплоченным народом.

– Вместе с тем ассамблея продолжает активно развиваться, чтобы соответствовать требованиям времени.

– Безусловно. За прошедший год АНК пережила значительную трансформацию в своем развитии. Впервые в истории республиканские структуры создали дунгане, таджики, белорусы, кыргызы. Эти процессы продолжают и этносы активно участвуют в укреплении единства.

На сегодняшний день значительно увеличился состав ассамблеи, особенно в регионах. Это расширяет социальную базу реформ и объединяет наши гражданские институты для достижения задач АНК, даёт людям ощущение сопричастности к большим делам, солидарности и единству.

Таким образом, представители всех этносов могут принимать непосредственное участие в решении вопросов родной страны, формировании гражданского общества, быть представленными в государственном секторе, в Парламенте, местных маслихатах, во всех сферах экономики. Никто не ущемлен ни по этническому, ни по языковому признаку. Мы живем в безопасности и развиваем нашу общую богатую культуру. И все мы работаем во благо родного Казахстана.

– Какую работу проводят этнокультурные объединения и в чём заключаются их задачи?

– На примере Ассоциации корейцев Казахстана, работающей под эгидой АНК, можно сказать, что этнокультурные объединения сегодня решают самый широкий круг задач. АНК позиционирует себя не просто как общественная организация, занимающаяся вопросами сохранения национальной культуры, традиций, языка, но и как активный участник общегосударственных процессов. Через АНК осуществляется взаимодействие этнокультурных объединений с государ-

ственными органами самых разных уровней, общественными организациями, налаживаются международные связи. То есть ассамблея выполняет роль своеобразного общественного индикатора, отражающего все самые важные вопросы с учетом этнического многообразия Казахстана. Вместе с тем нынешние реалии говорят о необходимости дальнейшего укрепления роли АНК, повышения эффективности использования имеющихся ресурсов. И здесь с нашей стороны предстоит очень серьезная и целенаправленная работа.

– Какие приоритеты вы ставите перед собой?

– Озвученные Главой государства на заседании Национального курултая в Атырау базовые ценности, которые он также отметил на XXXIII Сессии АНК – это Независимость и Патриотизм, Единство и Солидарность, Справедливость и Ответственность, Закон и Порядок, Трудолюбие и Профессионализм, Созидание и Новаторство, определяющие будущее нашего государства. Они станут ориентирами во всех ключевых сферах. И я, как новый заместитель председателя АНК приложу все усилия, чтобы они действительно стали основой развития нашего общества.

Наша задача – объединять все этносы на гражданской основе. Сегодня в стране более 1000 этнокультурных объединений, они стали сильным институтом гражданского общества. И все они работают на единство.

В трудный противопаводковый период вместе со спасателями и волонтерами наши этнокультурные объединения находятся в первых рядах сбора и доставки гуманитарной помощи. Мы воочию увидели сплоченность нашего народа. В период паводков именно она помогла быстро мобилизоваться и найти нужные решения.

Нас объединяет, прежде



всего, доверие. Очень важно, чтобы граждане доверяли государству, полицейским, спасателям; родители доверяли учителям, пациенты – врачам. Поэтому задача ассамблеи и других общественных организаций – создание такой атмосферы доверия и единения.

Мы убедились, что подавляющая часть наших граждан в сложных ситуациях проявляет лучшие качества – гражданскую активность, патриотизм, солидарность.

Убежден, что, пройдя все испытания, наш народ станет еще сильнее.

И эта сила даст новый импульс для созидания и строительства нашей страны!

– Какие конкретные проекты вами предложены в рамках работы ассамблеи?

– 2025 год – это юбилейный год 30-летия Ассамблеи народа Казахстана! Выступая на XXXIII Сессии АНК, мною было внесено предложение отметить эту дату новыми проектами. В частности, внедрить «Цифровую карту этноса» – это комплексная информационная система, предназначенная для сбора, анализа и визуализации данных о состоянии этносов страны, проактивное реагирование на потенциальные риски, а также проактивная помощь. Основная цель проекта – способствовать развитию этносов, пониманию социальных проблем в

разрезе каждого этноса; отслеживать качество образования, уровень доходов, состояние здоровья; проводить анализ продолжительности жизни, закредитованности; прогнозировать работу по уменьшению всевозможных рисков.

Все данные исключительно деперсонифицированные для аналитики. Все это в рамках решения социальных проблем наших граждан.

– Перед современным казахстанским обществом стоят очень серьезные вопросы, которые нам предстоит решать. На ваш взгляд, в чём сила нашего многонационального Казахстана?

– Всем известно, что разрушать легче, чем созидать. И от каждого из нас зависит, какое будущее нас ожидает. Но мы с уверенностью смотрим вперед, так как научились дорожить и хранить то, что имеем. Нас связывает особое, трепетное отношение друг к другу, духовная близость. В казахстанцах это уже заложено на генетическом уровне. Ведь нас объединяют общая история и культура. Мы всегда единым сплоченным народом преодолевали трудности и радовались успехам. Впереди нас предстоит решить еще много новых задач. И как показало время, самое главное – это вместе и сообща двигаться к намеченным целям, тогда нас обязательно ждет успех.

В память о подвиге



В преддверии Дня 79-й годовщины Победы этнокультурный центр корейцев Астаны совместно с дипкорпусом Посольства Республики Корея в Казахстане во главе с послом Чжо Тэ-иком поздравили ветерана ВОВ Раису Сафоничеву в центре социального обслуживания «Шарапат» акимата Астаны.

Алина ИМАМБАЕВА,
Астана

В канун 9 Мая поздравить с праздником и поддержать представителей старшего поколения приехали ранним утром молодежь и члены этнокультурного

центра корейцев Астаны. В актовом зале вниманию гостей была представлена интересная концертная программа с участием творческих коллективов Корейского этнокультурного центра – ансамбля «Миссон», группы барабанщиков «Са-

мультнори» и хора «Чен-Рю». Каждый номер был встречен с большим восхищением и благодарными аплодисментами.

Для пожилых был накрыт дастархан с национальными корейскими угощениями от Посольства Республики Корея

в Казахстане. Директор центра социального обслуживания «Шарапат» Ардак Сеитова отметила высокую организацию Корейского центра и поблагодарила всех участников за внимание к пожилым.

– В нашем центре социального обслуживания проживают 366 человек, среди которых есть три представителя корейской национальности. Из них двое пенсионеры, а один молодой человек с инвалидностью первой группы. Один из них, Владимир Ким родом из Кыргызстана, является чемпионом по шахматам и представляет нашу страну в паралимпийском спорте. В прошлом году он женился и стал отцом в 67 лет. Второй, Леонид Пак из Казахстана, попал к нам из-за проблем со здоровьем. Хочется, чтобы в такой праздник пенсионеры не чувствовали себя забытыми и одинокими, поэтому устраиваем такие грандиозные концерты, – отметила руководитель центра.

Кроме того, гости из корейского ЭКО и посольства лично

поздравили ветерана ВОВ Раису Егоровну Сафоничеву. Несмотря на почтенный возраст, она принимает активное участие в общественной жизни учреждения. Девушкой она служила связисткой во время войны. По фронтовым дорогам Раиса Егоровна прошла Украину, Бессарабию, Венгрию, Румынию. Победу встретила в городе Будапеште. Демобилизовалась из рядов Советской Армии в 1946 году в родной город Горький. Работала на стройке. Помогала поднимать город из руин. Вышла замуж, муж был партийным работником. Вместе с семьей откликнулась на призыв партии о поднятии целинных и залежных земель. Приехали на станцию Жаксы. Раиса Егоровна устроилась работать в строительную организацию. За трудолюбие, добросовестность, честность избиралась депутатом поселкового совета, была народным заседателем в суде.

Ветеран войны была очень тронута и искренне благодарна гостям за внимание и подарки.

Поздравление долгожителей Мактааральского района

Накануне майских праздников председатель корейского этнокультурного центра Мактааральского района Герман Ким и его помощница Раиса Югай, а также председатель корейского этнокультурного центра поселка Асык Ата Никита Ким и активисты Искра Ли, Галина Ким поздравили долгожителей-землячек со всеми праздниками и днями рождения, оказав им визиты вежливости.

Валерия ЛИ

Доброй традиции поздравления тех, кому исполнилось 90 и более лет – уже несколько лет. Благодаря инициативе председателя местного ЭКО Германа Михайловича Кима и его команды, а также отзывчивости членов корейского этнокультурного центра Мактааральского района каждый именинник-долгожитель ко дню рождения получает по 30 000 тенге.

Первым делом команда посетила Майю Васильевну Шин, проживающую в колхозе «Заря коммунизма». 1 мая ей исполнилось 92 года. Уроженка Приморского края, Майя Васильевна в 1937 году вместе с семьей была депортирована из приграничных районов Дальнего Востока в Казахстан. Вышла замуж в 1953 году за Виссариона Николаевича Цоя. Майя Васильевна удостоена звания «Мать-героиня», воспитала шестерых детей, у нее десять внуков и 15 правнуков. На протяжении всей жизни трудилась на разных производственных участках, долгое время вела активный образ жизни, была садоводом-любителем. За праздничным столом гостей встречали сыновья, дочери и зять, приехавшие поздравить маму с днём рождения.

Затем делегация отправилась в поселок Асык Ата к дому Агафьи Ким, где уже всех ждали за накрытым столом. Увидев у себя дома гостей, хозяйка была неимоверно рада этому событию и после того, как Герман Михайлович подарил бабушке букет красивых чайных роз и денежный подарок, именинница, конечно, немножко растрогалась и призналась, что не ожидала такого внимания со стороны Корейского центра. После торжественной церемонии дорогих гостей пригласили за праздничный



Шин Майя Васильевна



Ким Агафья с дочерью Ириной



Цай Раиса Михайловна

стол. Между поздравительными тостами бабушка Агафья изложила вкратце историю жизни.

Родилась она 15 марта 1934 года в Приморском крае в селе Намян Дон в семье учителя математики Ким Енгир и домохозяйки Ким Ген Сук. В годы репрессий семья Ким была переселена в Казахстан. Отец погиб рано, мать растила детей одна. С 1957 года семья проживает в Чимкентской, ныне Туркестанской области в поселке Асык Ата. С ныне покойным мужем у них трое детей и трое внуков. Всю свою жизнь Агафья проработала в сфере общепита. Сейчас 90-летняя бабушка живет со старшей дочерью и внучкой, ведет домашнее хозяйство.

Именинница выразила большую благодарность председателю Корейского этнокультурного центра Герману Михайловичу Киму, который регулярно помогает с подпиской на республиканскую газету «Корё ильбо», а также пожелала всем крепкого здоровья и мирных и счастливых событий.

Далее активисты направились дальше, чтобы поздравить ещё одну долгожительницу – Раису Михайловну Цай. Бабушке также вручили денежный подарок и букет цветов, а Никита Николаевич пожелал ей бодрости духа и долгих лет жизни.

Раиса Михайловна тоже очень растрогалась, поблагодарила команду добрыми словами и пригласила к щедрому столу, где главным блюдом стало любимое кукиши – символ долголетия. А за теплым душевным разговором Раиса Михайловна поведала и свою историю. Она родилась в 1934 году в Хабаровском крае. В 1937 году с родителями была репрессирована на территорию Казахстана. С 1957 года проживает в Чимкентской области Кировского района. Вышла замуж, родилось трое дочерей. Но, к сожалению, рано потеряла мужа. Одна поднимала детей, дала всем образование. Работая кондитером в поселке Киров, а после – в совхозе на полевых работах, вышла на заслуженный отдых, награждена медалями ВОВ. У Раисы Михайловны 6 внуков и 5 правнуков.

Вот такие славные долгожители живут на Мактааральской земле! И Корейский центр не забывает заслуженных землячек!

Избранный президент ООК КР Сергей Шин о задачах, приоритетах, перспективах

9 марта 2024 года в Бишкеке состоялось общее отчетно-выборное собрание Общественного объединения корейцев Кыргызстана (ООК КР), которому в этом году исполняется уже 35 лет, а также выборы нового лидера организации. Единогласным решением президентом ООК КР был избран Сергей Шин. О том, как проходили выборы, о планах, целях и задачах, которые ставит перед собой избранный руководитель, мы поговорили непосредственно с самим Сергеем Романовичем.

Валерия ЛИ

– Сергей Романович, в первую очередь позвольте поздравить вас с новой должностью. Пожалуйста, расскажите, как прошло отчетно-выборное собрание, какие вопросы обсуждались?

– Спасибо большое. В этом году, согласно уставу, срок полномочий Вячеслава Николаевича Хвана на посту президента ООК КР завершился и 9 марта на прошедшем отчетно-выборном собрании делегатам предстояло выбрать нового лидера диаспоры.

На повестке дня было несколько вопросов, включая отчет президента о проделанной работе за шестилетний период, отчет председателя ревизионной комиссии, выборы нового президента ООК КР, утверждение нового состава правления и ревизионной комиссии, а также другие текущие вопросы. Помимо членов ООК КР, мероприятие посетили консул посольства Республики Корея Тэ Гён Гон, председатель Ассамблеи народа Кыргызстана А.М. Матубраимов и другие почетные гости.

Хочу поблагодарить всех представителей ООК КР за оказанное доверие и выдвижение моей кандидатуры на пост президента Общественного объединения корейцев Кыргызстана. Конечно, были встречи, были обсуждения, в результате которых я пришел к пониманию, насколько глубоко смогу погрузиться в предстоящие задачи, после чего дал свое согласие выдвинуть мою кандидатуру, я принял это решение с полной ответственностью.

– Сколько кандидатов участвовали в предвыборной гонке? Что бы вы сказали о них?

– Хочу сразу обозначить, что одной из причин, повлиявших на мое согласие в выдвижении моей кандидатуры, было то, что все потенциальные кандидаты подошли к вопросу участия в предвыборной гонке не с позиции личных амбиций или интересов, а с позиции здравого смысла и интересов корейской диаспоры Кыргызстана, которая наглядно продемонстрировала всему правлению ООК КР, и мне в том числе, насколько эти люди полны достоинства в своем едином стремлении к сплоченности и единению корейцев в Кыргызстане. Это вызывает неподдельное чувство уважения, учитывая, что каждый из них внес и продолжает вносить свой вклад в поддержку и развитие ООК КР.

Мне было очень приятно осознать, что все кандидаты, каждый из которых имел равные шансы победить в предвы-

борной гонке, увидели во мне потенциал лидера, способного объединить и реализовать лучшие решения в программе развития ООК КР – в итоге все кандидаты приняли единодушное решение не участвовать в выборах и тем самым, исключив даже малейшую вероятность «раскола», на деле показали свою сплоченность и единение.

– Расскажите о себе и какой деятельностью, помимо общественной, вы занимаетесь? Чем вам интересна общественная работа?

– Мне 48 лет, женат, воспитываю четырех сыновей. В свое время успешно получил три высших образования – экономическое, юридическое и дипломатическое. Являюсь советником муниципальной службы 1-го класса, экс-депутат четырех созывов Бишкекского городского кенеша, также являюсь почетным гражданином г. Бишкек. Хочу сказать отдельное спасибо нашим горожанам и своим избирателям за высокую оценку моей депутатской деятельности. В данный момент занимаюсь предпринимательством.

Касаемо вопроса, чем мне интересна общественная деятельность, скажу так: большую часть своей сознательной жизни, будучи депутатом городского совета, я занимался общественной работой – приходилось решать массу вопросов и задач, ежедневно встречаться с избирателями, плотно работать практически с каждым «домкомом», вникая в суть каждой проблемы. И сегодня, когда я вступил в должность руководителя корейского общественного движения Кыргызстана, я четко понимаю, насколько это действительно важный и ответственный шаг. Я задавал себе вопросы: что я смогу сделать полезного для диаспоры? Какую программу мне нужно реализовать, чтобы сделать нас сильными и процветающими, чтобы наша корейская диаспора стала мощным культурно-экономическим мостом, соединяющим нашу историческую родину и наш любимый Кыргызстан?

Люди в очередной раз поверили в меня, это налагает большую ответственность, и я не могу позволить себе не оправдать надежды, возложенные на меня. Мой опыт депутатской работы в совокупности с моим опытом в организации и построении успешных бизнес-проектов придает мне уверенность, что у нас все получится – все наши цели будут достигнуты.

– Расскажите о целях и задачах Общественного объединения корейцев Кыргызстана, реализация каких проектов рассматривается на ближайшее время?

– На днях у нас состоялось первое заседание президиума, на котором были рассмотрены ключевые вопросы о дальнейшей деятельности объединения, планы предстоящих мероприятий, а также утверждены штатные и структурные подразделения ООК КР и определены их функциональные обязанности.

Наши основные цели – это сплоченность и единение, и в первую очередь я ставлю выполнение всех задач, прописанных в уставе ООК КР: образование, развитие культуры, традиций и народного творчества. Решение социальных



вопросов, поддержка спорта, развитие молодежного движения также являются нашими основными задачами.

Приоритетным для нас является и всестороннее укрепление международных связей с исторической родиной, тесное сотрудничество с Посольством Республики Корея в КР, Центром образования, Ассоциацией граждан Республики Корея и другими государственными и общественными организациями, с корейцами стран СНГ, Ассамблеей народа Кыргызстана, работа с бизнес-сообществами, в том числе и с зарубежными на всех доступных площадках. Для развития материально-технической базы ООК КР, при содействии президиума, правления и бизнес-сообществ, планируем вести работу по привлечению инвестиций.

Что касается проектов на ближайшее время то как только мы завершим наполнение структуры и штатных подразделений, будут определены ответственные члены правления за разработку и реализацию конкретных проектов, прежде всего в обозначенных приоритетных направлениях. Каждое структурное подразделение будет заниматься непосредственно своими задачами.

– Какую роль играет объединение в развитии образования и культуры корейцев Кыргызстана?

– В Кыргызстане, как и во всем мире, корейская культура пользуется огромной популярностью. Это напрямую влияет на желание кыргызстанцев изучать корейский язык. В кыргызстанских вузах успешно работают отделения по изучению корейского языка и со всеми университетами у ООК КР партнерские связи. Большую поддержку оказывает Центр образования Республики Корея в Бишкеке, институты Короля Седжон

(Sejong King Institute), с которыми у ООК КР реализовано множество успешных проектов.

Ежегодно при поддержке объединения проводится масштабное концертное мероприятие, посвященное К-POP-культуре, где участники исполняют всеми известные популярные корейские композиции и показывают танцевальные номера. На базе Корейского народного дома ведутся занятия по национальным танцам, самульнори, вокалу, таэквондо. С недавнего времени начала свою работу школа корейского языка «Мир», где взрослые и дети имеют возможность изучать свой родной язык.

В нашей газете «Ильчи» мы публикуем все важные события, освещаем мероприятия, рассказываем о представителях нашей диаспоры, достигших значительных успехов в различных областях и внесших вклад в развитие Кыргызстана.

– Какие сложности или проблемные моменты, на ваш взгляд, есть в организации и как вы планируете с ними работать?

– На данный момент мы проводим аудит всех подразделений, обозначаем вопросы, которые нам предстоит решать в самое ближайшее время. Конечно, я понимаю, что в любой организации могут возникать сложности или проблемные моменты, но та сплоченность и единство взглядов, которые я увидел уже на этапе выборов в президенты ООК КР, и которую я наблюдаю сейчас в нашей команде, дает мне обоснованную уверенность, что мы справимся с любыми вызовами и достигнем всех поставленных целей.

– Что вас мотивирует и вдохновляет?

– Я сейчас в таком возрасте, когда приходит зрелая осознанность происходящего вокруг меня, осознанность в принятии решений, когда ты четко понимаешь и способен взять ответственность не только за себя и свои действия, но и за тех, кто верит в тебя. Я считаю, что уже состоялся как человек, который смог отчасти реализовать себя в предпринимательстве и достигнуть определенных успехов, и, конечно, сегодня меня мотивируют уже другие ценности, которые стоят на порядок выше личных амбиций и стремлений. Основу, те ценные зерна почитания своих исторических национальных корней, культурных традиций и уважения к старшему поколению, конечно же, в меня заложили мои родители, и сегодня я стараюсь передать это наследие своим детям, чтобы они понимали, кто они и зачем пришли в этот мир.

Сегодня моя мотивация – это достижение реальных ощутимых результатов независимо от моей сферы деятельности, причем это должно выражаться не просто в каком-то материальном эквиваленте, а именно в людях, которые меня окружают, которые поддерживают меня, искренне веря, что достижение наших целей принесет развитие не только корейской диаспоре в Кыргызстане, но и в целом будет достойным вкладом в развитие страны, которая является родным домом как для меня, так и для других кыргызстанцев, других национальных диаспор, широко представленных в нашей стране как единый сплоченный народ.

Культурный фонд Ким Ён Мо провёл конкурс детского рисунка

5 мая в Корее отмечается День детей (어린이 날). Идея создания этого праздника принадлежит писателю и педагогу Пак Джон Хвану и группе студентов, которые обучались за границей. Дети должны быть окружены любовью и заботой, у них должно быть счастливое детство и они имеют право, чтобы к ним относились как к независимым личностям, уважая их достоинство, – утверждали инициаторы праздника.

Первоначально в 1923 году День детей отмечался 1 мая, затем в 1927 году его перенесли на первое воскресенье мая, а в 1937 году праздник был запрещён японскими властями. Празднование Дня детей вернулось в Корею 5 мая 1946 года, после освобождения от колониального господства Японии. С тех пор в этот день по всей Корее проводятся различные мероприятия, фестивали, принято дарить детям подарки, проходят многочисленные акции, и дети ощущают себя хозяевами мира.

Владелец известной в Корее сети пекарен Ким Ён Мо уже в 23-й раз проводит мероприятия в честь Дня детей. В этом году на праздник в Соннаме пришли более 100 детей в возрасте от 5 до 12 лет. Дети представили рисунки на свободную тему, и каждый участник получил грамоту и подарок.

– Возможно, что сейчас среди нас стоит будущий великий художник, – сказал в своей приветственной речи Ким Ён Мо. – Поэтому очень важно вовремя разглядеть талант и оказать поддержку.

Евгения ЦХАЙ,
специальный корреспондент в Республике Корея



К-КУЛЬТУРА с Евразией



8 мая в здании городского совета города Кванджу состоялась церемония, ознаменовавшая начало юбилейных мероприятий, посвящённых 160-летию добровольного переселения корейцев на русский Дальний Восток. Русскоязычных корейцев представляли KGN, АКРК и Кванджу корёин майль.

Запланирован ряд мероприятий как в Корее, так и в странах СНГ. На церемонии была отмечена важная роль соплеменников с постсоветского пространства, так как, по мнению участников, именно корё сарам могут стать связующим звеном в Евразии.

Многочисленные организации во главе с «Солидарностью мира Северо-Восточной Азии» сотрудничали с правительством и отмечали знаковые даты, начиная с 140-летия миграции в 2004 году и 150-летия в 2014 году. На 150-летие был организован международный автопробег.

В этом году в проект было решено привлечь не только организации Приморского края России, но и мировое корейское сообщество, правительство Республики Корея и местные органы власти по всей стране.

В юбилейных мероприятиях принимают участие большое количество общественных организаций, научные сообщества и органы власти в различных регионах Кореи.

«Глобальная корейская сеть и взаимный рост», «Культурный обмен и всемирная гражданственность», «Евразийский мир и сотрудничество» – основные направления юбилейного года.

Слоганы всех мероприятий – «Всемирная корейская сеть» и «Евразийский мир и сотрудничество через культуру».

Евгения ЦХАЙ,
специальный корреспондент в Республике Корея

불난 데 부채질 하다 (буль-лан дэ пуче-чжиль хада / bul-lan de bu-chae-jil ha-da)

Буквальное значение: использовать веер при тушении огня.
Когда используется: раздуть пламя; подлить масла в огонь.

Это выражение происходит от разжигания огня: как только растопка зажглась, огню необходимо распространиться, чтобы его можно было использовать. Чтобы увеличить огонь, нужно: 1) подуть в огонь, чтобы он распространился; 2) использовать, допустим, вентилятор, чтобы распространить пламя; 3) облить бензином большую площадь.

Иногда из-за сильного ветра или бензина пожар может стать слишком сильным и нанести ущерб.

Идиоматически «불난 데 부채질 하다» означает усугублять проблему, говоря о ней или поднимая ее. Например, ваш друг недавно расстался со своей девушкой и пытается жить дальше, но вы продолжаете поднимать тему разрыва, пытаетесь утешить друга.

Ваши слова утешения раздувают пламя и на самом деле лишь ухудшают ситуацию.

A: 아.. 주식이 또 떨어졌어... 아... 내 주식...
B: 지난 번에 펀드해서 손해 보더니 이번에는 주식이야?

A: 불난 데 부채질 하지 말고 조용히 해.

A: 지난 주말에 소개팅 했는데 전화를 안 받아.

B: 소개팅 또 했어?

A: 응. 근데 오늘 전화했는데 전화를 안 받아. 왜 그러지?

B: 그 여자는 너가 싫은 거야. 너 소개팅만 하면 여자가 항상 전화 안 받잖아.

A: 또 또... 불난데 부채질 한다.

– Мои акции вновь упали.. Ааа, мои акции...

– В прошлый раз ты потерял деньги, инвестируя в какой-то трастовый фонд, а теперь – акции?

– Не подливай масла в огонь! Лучше помолчи

– В прошлые выходные я ходил на свидание вслепую, но девушка не отвечает на мои звонки...

– Снова знакомиться ходил?

– Угу. Сегодня снова ей звонил, она не берет трубку. Почему?

– Ты ей не понравился, вот почему! Всегда же так: ты ходишь, знакомишься, а потом девушки избегают твоих звонков...

– Опять... Ты сыпешь мне соль на рану!



고려말 라디오 방송 40주년

먼 옛날, 1937년에 '선봉' 신문사, 고려극장과 함께 라디오 스튜디오도 러시아 원동에서 크즐오르다로 옮기게 되었다. 하지만 기자들이 바로 정치적 탄압을 당해 라디오 방송사는 활동을 시작조차 못했다. 20년이 지나서야 우리말 라디오 방송은 크즐오르다 한 곳으로만 전파가 송출되었다. 1950년대 초기에 크즐오르다에서 고려말 라디오 방송국을 설립하는 것에 대한 승인이 내려졌다. 하지만 라디오 방송국은 두 번째 어려움을 겪게 되었다. 전문 라디오 기자들이 없었기 때문이다. 그래서 <레닌 기치>신문사 직원들과 고려극장 배우 (정철성 - Тен Чоль Сон, 리길수 - Ли Гир Су, 김원봉 - Ким Вон Бон, 듀동일 - Дю Дон Иль, 오숙희 - О Сук Хи 등)들이 라디오 방송을 통해 고려인들의 목소리를 들려 주기 위해 라디오 개국의 원점에 섰다.

<레닌기치> 신문과 함께 크즐오르다 고려말 라디오 방송국은 오랫동안 영적 문화의 중심지였다. 라디오 직원들 중 연극/배우의 경험이 많은 사람들이 있어서 방송 프로그램은 고급 품질로 전파할 수 있었다. 언어의 문학적 규범을 보존하고, 내용을 고도로 예술적으로 읽는 것은 한국어의 부흥에 큰 기여를 했다. 라디오 방송에서 전파된 프로그램은 주로 그 지역에 거주하는 고려인들의 삶과 농업 노동자들의 일에 초점을 맞추었다. 소련 시대에는 편집국 업무의 우선 순위 방향은 당과 정부의 최신 지침을 숙지하는 것이었다.

한국어로 방송되는 라디오 방송국 중에 조선민주주의인민공화국의 라디오가 제일 먼저 크즐오르다 고려말 라디오국과 협력했다. 조선 라디오 방송국은 1956년에 처음으로 크즐오르다 라디오에 도움을 주었다. 조선의 평양 중앙TV라디오 방송위원회는 조선 노래 및 프로그램 녹음 테이프를 제공했다. 고려말 라디오는 조선 라디오 방송국에서 받은 이 포노그램들을 1989년까지 계속 사용했는데 업데이트를 거의 못했다.

고려극장과 <레닌기치>신문사가 알마-아타 (현 알마티)로 옮긴 후 고려말 라디오 방송도 전국으로 송출하는 문제가 제기되었다. 그것을 해결하기 위해 최영근 기자가 공산당의 문을 두드리면서 수많은 요청서를 보내고 고려인 운동 활동

가 겸 한반도 독립운동가인 황운정이 카자흐스탄 지도부와 직접 만나 전국 전파 요청에 대해서 드디어 긍정적 회답을 받을 수 있었다. 라디오 방송국 설립 시 알마티 고려인문화중앙회 회장인 황 M.V., 문화교육운동 활동가인 김국천, 카자흐 소비에트 사회주의 공화국의 명예예술가인 리길수 등이 큰 기여를 했다.

1984년 카자흐스탄 공산당 3월 회의 때 코나예프 D.A. (Кунаев Д.А.) 카자흐스탄 각료평의회 의장은 고려말 방송 개국에 대해 공식적으로 발표했다. TV라디오 방송 국립위원회는 고려말 방송국에 사무실과 장비, 직원들을 제공했다. 모든 것을 처음부터 시작해야 됐다. 크즐오르다 라디오 스튜디오의 음방 자료들은 고려말 라디오 방송국의 업무에 큰 도움이 되었다.

1984년5월16일, 고려말로 된 프로그램이 처음으로 송출되었다. 방송된 첫 프로그램은 고려인 사회에 설레고 중요한 행사가 되었다. 그 당시에 1주일에 2회 방송되는 30분 분량의 라디오 방송이었다. 고려말로 된 프로그램은 청취자들에게 국내 외에서 일어나는 중요한 사건을 전하며, 소비에트 최고의 노동자를 소개하고 우리 조상의 관습과 전통에 대해 이야기했다. 유명인들과의 인터뷰, 고려극장의 배우들이 출연하는 것이 청취자에게 인기가 많았다. 지금은 이 목소리의 골든 수집품의 일부가 보관되어 있어서 카자흐 라디오 골드펀드에서 소중히 보존하고 있다.

카자흐스탄에서 전파되는 전국 고려말 라디오 방송국 설립 및 발전에 큰 영향을 미친 사람은 방송 개국부터 방송사에서 일했던 김옥려 (타마라 니콜라예브나)였다. 그녀의 아름다운 목소리는 청취자의 마음을 사로잡고 청취자들이 그녀에게 감사 편지도 많이 보냈다. 김옥려 라디오 국장은 한인문화 발전에 기여한 것에 대해서 문재인 대통령으로부터 '무궁화' 훈장을 받았다. 또한 김옥려 국장은 고려인 사회 단체 활동에 적극적으로 참여해 주 카자흐스탄 대사관, 알마티 한국교육원, 한국 사회단체 및 기업들과 소통할 수 있게 연결 시키려는 역할도 많이 해주었다.

박영준 (Пак Ен Дюн), 한 올가 (Хан Ольга), 최미옥 (Цой Ми Ок), 센 (성) 이리나 (Сен Ирина), 박 이리나 (Пак Ирина), 정 야나 (Тен Яна) 등의 훌륭한 사람



들도 고려말로 된 라디오 방송국 발전에 큰 공로를 했다. 또한 수파타예바 굴자한 (Супатаева Гульжахан), 알리아스카로바 나즈굴 (Алиаскарова Назгуль), 토크무르진 예를란 (Токмурзин Ерлан), 다이르베코바 아크놀 (Даирбекова Акнур) 등 음향 PD, 사운드-디자이너들이 라디오 프로그램을 제작하는 데에 큰 기여를 하였다.

1990년, 카자흐 소비에트 사회주의 공화국 TV라디오 방송국과 한국 KBS 간의 방송 협력 협정이 체결되었다. 이 사건은 고려말 라디오 운영의 새로운 전환점이 되었다. 젊은 기자들이 한국의 명문대와 KBS에서 연수할 수 있는 기회가 생겼다. 한국 국제라디오국의 제작진이 준비한 프로그램을 통해 우리는 조국과 다른 나라에서 사는 한인 동포들의 삶을 들을 수 있었다. 또한 재외동포재단(현 재외동포청), 한국언론재단, 알마티 한국교육원이 고려말 라디오국에 많은 지원을 해 주었다.

1994~1997년, 라디오국은 '유라시아' 국제 채널의 구성원이었으며, 중앙아, 러시아, 미국, 일본, 중국, 한국 등을 포함한 여러 국가에서 방송을 했다. 공화국 라디오 방송의 여러 민족(카자흐어, 러시아어, 위구르어, 독일어, 영어로 방송됨) 언어로 전파되는 성격은 고려말 라디오 프로그램의 전반적 흐름에 영향을 안 미칠 수가 없었다. 다양한 민족의 고유한 명절 때 고려말 라디오에서 그 민족의 민요를 들려주며 명절과 관련된 콘텐츠들도 특별히 제작했다. 외국 청취자는 카자흐스탄에 살고 있는 여러 민족과 그의 문화를 알 수 있는 좋은 기회를 가질 수 있었다.

1996년 한국 언론국제포럼에서 최영

근 고려말 라디오국장은 '서울상'을 받았다.

1999년 해외청취권역은 중단되었다. 2017년까지 고려말라디오국은 국립 프로그램 '도стык' (Достык) 부서의 구성원이었다. 고려말로 된 라디오 프로그램은 카자흐 라디오 주파수 101FM이며 수요일마다 송출되었다. 2003~2009년1달에 한 번 일요일마다 러시아어로 '나의 고향 - 카자흐스탄'이라는 프로그램으로 방송되었다. 카자흐스탄 국내외 고려인 뉴스, 카자흐스탄 고려인협회와 알마티 고려민족 문화중앙회 등의 고려인 단체의 활동에 대한 시사는 주요 콘텐츠였다. 그리고 '우수한 인물', '우리의 근원', '나는 카자흐스탄 사람이다', '고려극장: 어제와 오늘', '외국인의 눈으로 본 카자흐스탄', '카자흐스탄-대한민국: 우정의 측면', '스튜디오를 찾은 손님', '청소년의 페이지', '국어 학습 클래스' 프로그램들이 정기적으로 제작되어 방송에 나갔다.

2005년 제1 민족 언론인 대회 '민족간 화합 및 시민 평화 문제' 부문에서 고려말 라디오 방송국은 '최우수상'을 받았다.

'모든 것은 다이나믹하게 간결하고 정보성 있게 되어야 한다'는 확고한 원칙은 고려말 라디오 방송국이 제작한 20분 분량 내에 다양한 콘텐츠를 담길 수 있었다. 뉴스 외에도 한국, 조선, 카자흐스탄 가수의 노래도 들려 주었다.

고려말 라디오 방송국에 헌신한 직원들은 프로그램 편성, 라디오 방송국의 발전, 그동안 수상한 상 등으로 고려인 사회뿐만 아니라 카자흐스탄 국민들 중에서 가치 있는 자리에 오르게 되었다.

교육

성균관대, 카자흐스탄 3개 대학 학술 파트너십 구축

성균관대학교 유지범총장은 지난 3월 대표단을 구성해 카자흐스탄을 방문, 양국 소재 대학과 학문적 유대를 강화하고 교류 협력을 모색했다.

이번 방문에는 샷바예프대학교(Satbayev University), 구밀료프 유라시아 국립대학교(Gumilyov Eurasian National University, ENU) 및 나자르바예프대학교(Nazarbayev University) 등 3개 대학이 포함됐다.

이번 방문의 주요 초점은 교육 및 연구협력 기회에 대해 집중 논의했다.

대표단은 학생 교류 프로그램, 카자흐스탄 우수학생 성균관 대학원 유치 방안, 이공계 전문가 양성 등에 대해 추가 논의했다. 그들은 또한 대학 간의 더 깊

은 협력을 촉진하기 위해 워크숍과 상호 방문을 통해 연구 파트너십을 모색했다.

이번 방문은 양국 간 학문적 유대를 강화하는 데 중요한 진전이 됐다.

논의 후 당사자들은 이러한 협력을 강화하고 MOU를 체결하는 데 깊은 관심을 표명했다.

양측은 이번 방문 결과로 이미 후속 교류가 진행 중으로 한층 기대를 모으고 있다.

유라시아 국립대학교 국제처는 지난 3월 22일 서울 성균관대학교를 방문했고, 4월 15일은 샷바예프대학교 총장도 방문했다.

이러한 교류는 카자흐스탄과 한국 간의 학문적 협력에 대한 강한 의지를 나타내며, 가까운 미래에 더 많은 파트너십에 청신호를 예고했다.



카자흐스탄과 한국의 교육 기관이 인재 유치를 위해 협력키로

카자흐스탄 알마티주 교육청과 경남 교육청간에 교육협력을 강화하기로 했다.

토래쿨러브 탈가르 알마티주 부교육감은 경남 교육청을 방문했는데, 지난 1월 카자흐스탄 알마티주에서 체결한 유학생 유치 협약에 따라 카자흐스탄 유학생을 한국으로 보내기 전 경남도의 지·산·학 현장점검 차원에서 이뤄졌다.

카자흐스탄 알마티주의 유학생 30명은 오는 9월 항공정비 과정 교육을 위해 경남에 위치한 창신대학교에 입학할 예정이다.

탈가르 부교육감 일행은 경남지역의 대표적인 우주항공 클러스터인 사천을 방문하여 한국항공우주산업(주)(KAI)와 디엔엠항공을 견학했다.

이때 사천시와 경남교육청, 카자흐스탄 알마티주 교육청, 창신대학교 관계자들이 다시 한번 우수 유학생 유치, 우수 외국인 인력 공급과 관련해 상호협력 방안을 논의했다.

한국어 열풍이 강한 카자흐스탄의 알마티주에는 211개 고등학교에 14만 명이 재학 중이며, 현지 한국어교육센터에 연간 3000명의 학생이 한국어 수업을 받고 있다.

이는 향후 다양한 산업분야의 유학생이 한국으로 갈 가능성이 큰 토대가 되고 있다.

김상욱

‘함께 만드는 미래! 하나 되는 세계한인!’ 2024 세계한인차세대대회 폐막

‘2024 세계한인차세대대회’가 4월30일부터 5월3일까지 서울 웨스틴 조선호텔에서 4일간의 일정을 마치고 폐회했다. 이 대회는 ‘1998년부터 차세대 동포가 한인 리더로서 주류사회에 진출하는 방안을 모색하고, 차세대 한인네트워크를 구축할 목적으로 열린다’고 이 같이 밝혔다. 세계 각국에서 문화, 교육, 정치 등 다양한 분야에 종사하는 리더들이 한 자리에 모여 소통하고 미래를 논의한다. ‘함께 만드는 미래! 하나 되는 세계한인!’ 슬로건 아래 열린 올해 대회에는 19개국 68명의 차세대 리더가 참가하였다.



대회는 개회식과 이기철 재외동포청장의 기조 강연을 시작으로 둘째 날 국무총리 공관 방문, 산업시찰과 전통문화체험, 셋째 날 주제별 토론회, 마지막 날 ‘글로벌 인재사업 설명회’, ‘통일정책 설명회’, 토론회 결과 발표 순으로 행사가 마무리됐다.

이기철 청장은 “다른 문화와 환경을 극복하면서 각국의 전문 분야에서 자랑스러운 한인으로 두각을 나타내는 여러분을 조국에 모실 수 있어 기쁘고 자랑스럽다”고 말했다. 또한 “이번 대회는 차세대 동포들이 한국의 발전상 및 문화를 체험함으로써 한국에 대한 이해를 높이는 동시에, 한국의 발전상 교육과 해외 교과서 수록 프로젝트에 동참할 파트너로서의 역할을 찾는 데 기여할 것으로 기대한다”고 환영사를 통해 알렸다.

마지막 날에 진행된 토론회 결과 발표에서는 참가자들은 한국의 정치·경제 발전상을 외국 교과서에 수록하기 위해 노력하고 지속적으로 협력하기로 하였다. 발표는 지역 및 언어별로 나누어 팀별로 진행되었고, CIS팀은 발표와 함께 ‘고려아리랑’ 노래를 배경으로 동영상 만들어서 고려인들의 삶과 한국에 대한 애국심을 표현하였다.

참가자들은 이번 포럼을 통해서 다양한 배경을 가진 사람들과 소통하며 한국에 대한 애정을 확인할 수 있었다고 하였다.

카자흐스탄 참가자 고려인 3세

전엘레나는 현재 주카자흐스탄 알마티 총영사관에서 근무하고 있으며 평소에도 재외동포 이민 역사, 재외동포들에 대해서 관심이 많았다고 하였다. 또한 2022년에 재외동포문학상에 산문 부문에 응모해 대상을 받은 이력도 있다. 전엘레나는 이번 포럼에 처음으로 참가하게 되었고 기대 이상이었다고 밝혔다.

‘차세대 포럼을 통해 강의도 듣고 다양한 나라에서 온 사람들을 알게 되고 그 사람들을 통해서 그 나라에 사는 한인들의 삶에 대해서 알게 되었습니다. 또한 각자 한인 정체성에 대해서 어떻게 생각하는지 알 수 있는 좋은 기회를 가질 수 있었습니다. 한국 정부에서 펼치는 사업에 대해서도 배울 수 있었고 앞으로 함께 나아가야 할 방향도 모색하는 시간이었다고 생각되어 좋았습니다. 포럼 프로그램도 좋았고 무엇보다 같은 뜻을 가진 사람들을 만날 수 있었던 게 가장 좋았습니다. 이 기회를 마련해준 재외동포청에 대단히 감사하다는 말씀을 드리고 싶습니다’라고 하였다.

미국 참가자 정준 변호사는 현재 미국 조지아주 애틀랜타에 거주하며 조지아주 변호사로서 민사소송, 기업 자문, 기업 이민 등을 담당하고 있다. 또한 미육군 법무관으로 군검사 및 군 변호사로 활동하고 있다.

‘지인의 추천으로 차세대 포럼에 참여하게 되었고 어떤 프로그램

이 기다리고 있는지도 몰랐습니다. 하지만 전 세계에서 삶을 꾸려가는 70명의 한인동포들과의 만남에 기대가 되었습니다. 단 몇 일의 짧은 시간이었지만, 재외동포청이 준비한 프로그램, 성대한 환영, 그리고 참석자들의 놀라운 자질에 감동을 받았습니다. 대회를 위해 분주히 준비한 재외동포청 직원들에게 깊은 감사의 말씀을 전합니다.

이 대회의 가장 큰 장점은 전 세계의 한인동포를 직접 만나볼 수 있는 기회를 제공한다는 점입니다. 제 경우를 예로 들자면, 미디어를 통해서만 알고 있던 고려인들과 그

들의 활약, 그리고 그들이 겪는 고민에 대해 배울 수 있는 소중한 기회였습니다. 또 다른 사례로는 한국 정부가 ‘한인동포’를 어떻게 정의하는지, 재일/재중 동포들이 남한과 북한의 이민자를 위해 어떤 프로그램을 진행하는지, 그리고 동남아시아에서의 한인 학교 운영 등 다양한 주제에 대한 이야기를 들을 수 있었습니다.

한국의 문화와 경제는 분명히 자랑스러운 부분이 있습니다. 그러나 그 이면에는 어떠한 시작이 있든, 한인들이 어디에 있든 어떤 어려움을 겪든지 간에 그 특유의 강

인함, 근면성실함, 그리고 명석함으로 해당 국가에 큰 기여를 하고 있다는 사실을 인지할 수 있는 시간이었습니다. 따라서 이런 경험을 적극적으로 추천합니다’라고 말하였다.

캄보디아 수도 프놈펜에서 주간 교민정보지를 발행하고 있는 정인솔 편집장은 2001년도에 캄보디아에 처음 와서 왕립프놈펜대학교에서 크메르 문학(캄보디아 문학)을 전공했다. 현재 뉴스브리핑캄보디아라는 주간지를 발행하고 있고 프리랜서 통역도 병행 하고 있다. 토요일에는 재외동포청 산하 재외동포 한국어 교육기관인 프놈펜한글학교의 교장을 맡고 있다고 한다.

‘캄보디아 한인 사회내에서도 차세대의 움직임이 지난 3-4년간 활발해졌습니다. 차세대로서의 역할을 고민하던 차에, 전세계 차세대 리더들을 직접 만나고 교류할 수 있는 이번 포럼에 대한 정보를 알게 되었고 참석하였습니다. 세계 각지에서 한국인으로서의 정체성을 지키며 살아가고 있는 차세대 리더들과의 깊은 교류가 굉장히 유익했고 재외동포청 사업에 대한 이해와 국무총리 공관, 인사혁신처, 통일부가 바라는 차세대 리더의 역할에 대한 이해가 동시에 올라가는 시간이었습니다.

차세대 리더들은 거주국의 전문인력이라는 장점이 있지만, 거주국 외에는 이해도가 떨어진다는 단점도 있다고 생각합니다. 이러한 차세대 포럼

을 통해서 다각도로 시각이 넓어지고 한국 정부가 가지고 있는 재외동포 차세대 리더에 대한 요구와 지원도 동시에 확인할 수 있었던 것이 가장 큰 도움이었다고 생각합니다. 다음 차세대대회에 저보다 더 멋진 캄보디아의 차세대 리더들을 추천할 의향 200%입니다!’라고 감탄을 아끼지 않았다.

마지막으로 참가자들은 앞으로도 거주하고 있는 나라와 한국을 위해서 노력하고 기여를 할 것을 다짐하였다.



카자흐스탄 고려인모국방문단, 광주 고려인마을 방문

-고려인문화관 방문 한민족의 후손으로서 자긍심 되새겨
-광주정착 고려인동포들이 일궈낸 업적 돌아보며 감탄



광주 고려인마을은 지난 12일 카자흐스탄 고려인 뿌리교육센터(교장 이영우) 모국방문단 25명이 마을을 방문해 광주이주 고려인동포들의 삶을 돌아봤다고 13일 밝혔다.

고려인마을에 따르면, 이번 방문단은 한국인으로서의 정체성 확립과 모국의 발전상, 그리고 국내 귀환 고려인동포들의 정착현황을 살펴보기 위해 지난 11일부터 21일까지 11일간의 일정으로 방한했다.

따라서 이날 고려인마을을 찾은 모국방문단은 먼저 고려인 항일독립전쟁사와 강제이주사, 한글 문학, 세시풍속 등 다양한 역사자료 1만2천점을 소장하고 있는 고려인문화관을 둘러 선조들의 피 어린 삶과 중앙아시아에서 꽃피운 찬란한 민족 문화 등을 살펴보고 자랑스런 한민족의 후손으로써 자긍심을 되새기는 시간을 가졌다.

이어 월곡2동 선주민들로 구성된 해설사의 안내를 받아 둘레길을 따라 광주이주 고려인동포들이 힘을 모아 꾸려가고 있는 진료소와 지원센터, 문빅토르미술관, 방송국, 홍범도공원 등을 돌아봤다.

또 신조야 고려인마을 대표와 마을지도자들의 따뜻한 환대를 받은 후 방문 기념선물도 받았다. 현재 카자흐스탄에는 10만여 명의 고려인동포

들이 살고 있다. 1937년 스탈린의 러시아 연해주 거주 고려인동포 강제이주 명령에 따라 17만 2천여 명의 고려인들이 중앙아시아로 강제 이주되어 이국땅에서 험난한 삶을 살아왔다.

이러한 역사적 배경 속에 카자흐스탄 고려인 뿌리교육센터는 한국어와 문화를 알리기 위해 노인대학을 개강했으며 매년 졸업생들이 모국을 방문하고 있다.

방문단을 맞이한 신조야 고려인마을 대표는 환영사에서 “광주에도 많은 카자흐스탄 출신 고려인동포들이 거주하기에 무척 반갑고 기쁘다”며 “광주 고려인마을이 낯선 조상의 땅에서 일궈낸 소중한 업적들을 살펴본 후 어디서 살든 ‘고려인은 하나’라는 사실을 기억하고 자긍심을 갖고 살아가자”고 말했다.

광주 고려인마을은 세계 곳곳에 흩어져 살고 있는 고려인동포들의 단합과 한민족의 자랑스런 긍지를 심어주기 위해 지난해 5월 국내외 거주 고려인지도자와 언론인, 예술인, 정치인 등 100여명을 초청한 가운데 고려인이주 160년 역사 이래 최초로 “제1회 세계고려인대회”를 광주에서 개최한 바 있다.

출처: 고려인마을

“물 부족 위기 직면한 중앙아시아, 이대로는 위험하다” 공동 대책 마련 위한 국제 컨퍼런스 열려

이미 그동안 본지의 여러 기사들에서 다루어진 바 있듯 카자흐스탄을 포함한 중앙아시아 지역은 지난 수십년 간 점진적인 기후변화를 거쳐온 가운데 특히 근래 들어 그 징후가 여러 극단적인 형태의 자연재해로 나타나는 경향이 커지고 있다. 이러한 역내 기후변화로 야기되고 있는 문제점들 중 현재 가장 심각한 현상으로 부각되고 있는 것이 바로 수자원 감소다. 단적인 예로 역내 고산지대를 수원 삼아 주변 주요국들을 가로지르는 중앙아시아의 '양대 젓줄'격인 아무다리아강과 시르다리아강은 지난 수십 년에 걸쳐 수량이 크게 감소해 이들 강이 최종적으로 흘러들어가는 아랄해의 면적 또한 50년 만에 1/10로 줄어든 사례를 들 수 있다.

세계 자원 연구소(World Resources Institute)가 2019년 발표한 '세계 물 부족 스트레스 국가 랭킹(National Water Stress Rankings)'에 따르면 중앙아시아 주요국들 중 투르크메니스탄, 우즈베키스탄, 키르기스스탄은 오늘날 '물 스트레스' 지수가 높은 국가들(각각 전세계 33, 34, 42위)로 분류되고 있으며, 카자흐스탄(58위)과 타지키스탄(62위)의 경우 아직 그 수준이 심각하지는 않지만 머지 않은 미래에 물 부족을 겪게 될 가능성이 높은 국가군에 포함되어 있다.

이처럼 날로 심각해지고 있는 역내 수자원 부족 현상에 대한 대책을 논의하기 위해 지난 주 월요일 키르기스스탄의 수도 비슈케크에서 중앙아시아의 여러 전문가들과 정치인들이 모인 가운데 <중앙아시아 지역 내 수자원 부족: 물 부족 문제 해결을 위한 지역적·국제적 방안 (Дефицит гидроресурсов в ЦА: пути решения водных проблем на региональном и международном уровнях)>이라는 주제로 컨퍼런스가 개최되었다.

본 컨퍼런스에 스피커로 참석한 마라트 이만쿨로프 키르기스스탄 공화국 안보이사회의장은



“2050년께 9천만 명 돌파 앞둔 중앙아시아 인구 -
농경지에 필요한 물 뿐만 아니라 이들이 식수로 사용할 물까지 부족해진다”

“오늘날 갈수록 심화되고 있는 식수를 중심으로 한 수자원의 오염 및 고갈 문제는 키르기스스탄과 중앙아시아 지역 뿐만 아니라 전 세계적으로 대두되고 있는 사안이다. 대다수의 전문가들이 공통적으로 향후 30년 이내에 전세계 인류가 식수 부족 문제에 직면하게 될 것이라는 우려스러운 전망을 내놓고 있으며, 유엔은 우리 모두가 바로 지금 수자원 보존 대책을 마련하지 않는다면 2050년께 50억이 넘는 세계 인구가 식수 등 생활에 필요한 물 접근에 어려움을 겪을 것이라고 경고하고 있다”고 포문을 연 뒤 “특히 우리 중앙아시아 지역으로 한정해서 보아도, 세계은행의 분석에 따르면 오는 2050년까지 중앙아시아 지역의 인구가 9천만 명을 돌파하면서 역내 국가 국민들의 25-30% 가량이 식수 부족 문제를 겪게 될 것이며 더 가까운 미래인 2030년께에는 농경지에 사용할 물이 현재보다 30% 더 부족하게 될 전망이다”라고 현 문제의 심각성을 강조했다. 또한 그는 “이러한 문제점들은 지역 경제 및 지역민들의 생활 수준에도 악영향을 미치게 된다. 유엔의 발표에 따르면 이미 현재, 중앙아시아

의 국가들은 미흡한 수자원 관리 역량과 전반적인 물 부족 현상으로 매년 20억 달러 규모의 경제적 손실을 입고 있는 실정이다”라고 말했다.

이만쿨로프 의장은 이어 “키르기스스탄을 비롯해 카자흐스탄, 우즈베키스탄, 타지키스탄, 투르크메니스탄 등 중앙아시아 주요국들이 서로 아무다리아, 시르다리아, 추, 탈라스, 타림, 카르크라 등 수 많은 강들을 공유하며 얹혀 있는 만큼 서로 긴밀한 협력체계를 구축해 향후 수자원 관리와 기후변화에 대응해 나갈 수 있도록 하는 기반을 바로 지금 세워야만 할 것이다. 해당 사안들과 관련하여 각국이 저마다의 입장을 관철하며 국익을 달성하는 것 또한 오로지 상기한 협력체계 속에서 열린 대화와 문제해결을 향한 적극적인 참여를 통해서만 이루어질 수 있을 것”이라고 강조하면서 “특히 대부분 과거 소비에트 시대에 체결된 이래 사실상 현재까지 별다른 진전 없이 답보 상태에 머물고 있는 중앙아시아 국가들간 수자원 관련 협약 사항들을 현 상황에 부합하는 조건으로 재검토하여 이를 바탕으로 각국간 물·전기 교

환 등의 프로세스 또한 더욱 합리적으로 이루어질 수 있도록 협의점을 찾아야 할 것”이라고 발언하기도 했다.

또한 마라트 이만쿨로프 의장은 구체적인 수자원 보존 대책과 관련해서는 빙하·지하수 보호 및 개발에 대한 법적 체계 강화, 수자원 운용 모니터링 강화를 위한 관련 인프라 체계의 디지털 전환, 점적 관개 등 미세 관개 시스템의 보급 확산, 국내외 투자 유치 확대를 통한 첨단 고효율 수자원·에너지 절약 기술 도입, 중앙아시아 국가들을 중심으로 한 수자원 운용기술 관련 국제 과학기술 협력 및 교류 체계 구축 등을 건의하기도 했다.

본 컨퍼런스에 또 다른 스피커로 참석한 바이카담 쿠라마예프 국제관계 전문가는 자신의 발표 순서에서 “이미 현재 기후변화로 인해 나타나고 있는 관개용수 및 식수 부족 현상은 우리 역내 국가들 모두에게 심각한 피해를 끼치고 있다. 이는 특히 여름철 더더욱 두드러지고 있다. 카자흐스탄의 경우 특히나 수자원과 관련해 외부에 대한 의존도가 매우 높다. 국제적으로 진행된 조사 결과에 따르면 카자흐스탄은 전체

국토의 약 3%만이 물로 덮여 있으며, 나머지 면적은 건조지대로 분류되고 있다. 수자원의 대부분이 이웃 국가들로부터 유입되고 있는 카자흐스탄으로서는 이처럼 국경 밖에서부터 흘러들어오는 강들을 활용하는 것이 불가피하다. 이러한 상황에서 향후 비교적 깨끗한 형태로 소비할 수 있는 수자원의 양이 2030년 즈음해서는 현재보다 5배나 감소할 수 있다는 분석이 나오고 있다”고 보고하며 “현재 중앙아시아 지역 인구는 7천 5백만을 넘어서고 있다. 이러한 상황 속에서 갈수록 심화되고 있는 물 부족 현상은 지역 경제발전에 걸림돌이 되는 것을 넘어 수백, 수천 만에 달하는 역내 국가 국민들의 생명에 위협을 가할 수 있다”고 경고했다.

한편 본 컨퍼런스에 카자흐스탄 대표 수자원 분야 전문가로 원격 참석한 아나톨리 라브체프 박사는 온라인 연설에서 현재 카자흐스탄, 우즈베키스탄, 키르기스스탄 간의 공동 투자 형태로 키르기스스탄 내에 건립이 추진되고 있는 캄바라틴스키 수력발전소 프로젝트에 대해 언급하기도 해 눈길을 끌었다. 특히 그는 “참여국들은 본 프로젝트를 통해 궁극적으로 역내 에너지 산업과 관개 산업 모두에 이익이 돌아갈 수 있도록 하는, 가칭 ‘중앙아시아 물·에너지 컨소시엄’과 같은 공동 운영 체계를 수립해야 한다. 현재 각국 정부 기관들은 해당 사안을 놓고 실현 방안을 구상하고 있는 중이다”라고 전했다.

이 밖에도 라브체프 박사는 아프가니스탄 정부가 자국 영토 내에 아무다리아강의 물을 끌어올 목적으로 ‘코시 테파 운하’ 건설을 추진하면서 우즈베키스탄과 투르크메니스탄을 중심으로 한 중앙아시아 국가들과 마찰을 일으키고 있는 현 상황과 관련해 “아프가니스탄이 중앙아시아 국가들 사이에서 운영되고 있는 ‘국가간 물조정 위원회(ICWC, MKBK)’에 정식 회원국으로 합류해 해결 방안을 마련해 나가야 할 것”이라는 의견을 밝혔다.

포브스 선정 카자흐스탄의 부자 순위 : 김 씨들 쿨레바에프, 투를로브, 우테무라토브...

미국의 출판사인 포브스 카자흐스탄 (Forbes Kazakhstan)은 2024년 자산 기준 카자흐스탄 부자 순위를 발표했다.

TOP-10 순위에 들어간 부자의 총 자산은 작년에 비해 82억 달러로 증가하여 466억3천만 달러 (한화 약 46.63조 원)에 달했다. 평균 자산은 2023년 대비해 7억6900만 달러에서 6억2200만 달러까지 줄었다. 국내총생산 (GDP) 대비 자본 총계율은 거의 변동이 없었다 (2023년 - 17.5%, 2024년 - 17.65%).

1위: 김 바체슬라브, 58억 달러 (한화 약 6조 원)
올해 김 바체슬라브는 22억 달러의 재산을 증가시켜 ‘포브스 카자흐스탄’ 자산가 순위에서 1위를 차지했다. 포브스 세계 순위로 보았을 때 511위에 올라섰다. 김

바체슬라브 재산 대부분은 2024년1월부터 NASDAQ에 상장 시작한 Kaspi.kz의 지분으로 되어 있다.

2위: 티무르 & 디나라 쿨리바에프 (부부), 50억 달러
지난 해 티무르 쿨리바에프의 재산은 7억 달러 증가시켜, 포브스 세계 순위에서 612위를 차지했다. 쿨리바에프 부부는 ‘Halyk Bank’의 지주사인 ‘알렉스 홀딩’의 소유주이며, ‘알렉스 플러스’와 ‘알렉스 프로젝트’ 유한책임회사도 보유한다.

4위: 김 블라디미르, 36억 달러
지난 해 김 블라디미르 총 자산이 1억 달러 감소한 36억 달러의 재산을 소유하고 있으며 포브스 세계 순위에서 896위로 내리게 되었다. 김블라디미르는 KAZ Minerals Ltd사의 63.5% 지분을 보유하고 있다. 2023

년4분기 데이터에 따르면 구리 생산량은 6.2%로 올라가 40만3천 톤을 생산했다.

5위: 투를로브 티무르, 33억 달러
투를로브 티무르는 포브스 억만장자 명단에서 991위를 차지했으며 지난 해보다 총자산이 2억 달러로 늘어났다. 그는 미국에서 등록된 ‘Freedom Holding Corp (FRHC)’의 설립자이자 대주주이다 (70.3%).

KAZAKHSTAN
Forbes

한류에 찬물 끼얹는 바가지 요금... 외국인 관광객 민원 급증

한국을 방문하는 외국인 관광객들은 쇼핑과 택시 경험에 가장 만족도가 낮은 것으로 한국관광공사(KTO) 보고서가 지난 일요일 (5일) 밝혔다.



신종 코로나바이러스 감염증(코로나19) 엔데믹 이후 한국을 찾는 외국인 관광객이 늘면서 관련 민원도 급증했다. 외국인 관광객 민원 중 1위가 쇼핑 관련 내용으로 접수됐다.

한국관광공사는 5일 2023년 관광불편신고 종합분석서를 발표했다. 이는 홈페이지, 이메일, 전화 등을 통해 관광공사 관광불편신고센터에 접수된 관광불편신고 사항을 분석한 결과다.

보고서에 따르면 작년 관광불편신고센터에 접수된 불편 사항은 902건으로 2022년(288건)보다 213% 늘었다. 902건 중 외국인이 접수한 불편사항은 808건으로 89.6%를 차지했다.

유형별로 살펴보면 쇼핑 관련이 215건으로 전체의 23.8%를 차지해 가장 많았다. 쇼핑과 관련된 불편은 가격 시비가 27.9%였고, 이어 부가세 환급 24.7%, 환불 및 제품 교환요청 13.0%를 나타냈다.

한 필리핀 관광객은 “한복을 대여할 때 가게 직원이 치마 기장이 길어 핀으로 처리해줬는데, 반납할 때 알아듣지 못하는 한국말로 수선비를 요구해 결국 10만원을 지불하고 나왔다”고 신고했다.

뒤이어 택시(170건·18.5%), 숙박(142건·15.7%) 등 순으로 불편함을 호소했다. 택시 관련 신고 중에서 ‘부당요금 징수 및 미터기 사용 거부’를 경험했다는 비율이 66.5%로 가장 많았고, 운전사 불친절(14.1%), 난폭운전 및 우회 운전(7.1%) 순이었다.

한 일본인 관광객은 “인천국제공항에서 호텔까지 5만원을 요구해 내리겠다고 하니 도중에 미터기를 켜다”며 “미터기에 금액을 추가하는 행동을 목격해 사진 촬영했더니 취소했다”고 접수했다.

또 다른 태국 관광객은 “명동에서 경복궁역까지 가려고 했는데 기사가 3만원을 요구했다. 1만5000원을 지불하겠다고 했더니 소리를 지르며 태우지 않고 가버렸다”고 접수했다.

숙박 관련 신고 중에는 시설이나 위생관리가 불량하다는 비율이 37.1%로 가장 높았다. 서비스 불량(25.4%), 예약취소 및 위약금(19.7%), 예약조건 불이행 및 허위 광고(5.6%) 등이 뒤를 이었다.

쇼핑 불편 신고와 택시 불편 신고는 외국인 신고 건이 대부분을 차지했으나, 숙박 관련 신고는 내국인 불편 신고 유형 중 1위(44.7%)를 차지했다.

지역별로 보면 관광 불편 신고 발생지로는 서울이 54.8%로 절반이 넘었고, 부산(13.4%), 인천(12.1%), 제주(4.9%) 등 순이었다.

관광공사는 “코로나19 영향으로 2020~2022년 신고 접수가 큰 폭으로 감소했지만, 작년 엔데믹 전환을 맞으며 관광산업이 회복함에 따라 불편 사항 신고접수가 큰 폭으로 증가했다”고 설명했다.

문화체육관광부와 관광공사는 관광객 불편 사항을 해결하기 위해 지방자치단체와 협력하는 등 각종 개선 활동을 펼치고 있다고 설명했다. 특히 서울 시내 주요 관광지를 돌며 수용 태세를 점검하고 문화관광축제를 대상으로 바가지요금 점검을 강화하고 있다.

중앙아시아 유네스코 세계문화유산, 문화전당에서 만난다

문화전당, 아시아문화박물관서 올해 두 번째 ‘이달의 소장품’ 전시
중앙아시아 유목민 전통놀이 ‘추코 놀이’, ‘토구즈 코르골’ 선보

국립아시아문화전당이 유네스코 세계문화유산에 등재된 중앙아시아 전통놀이를 선보인다.

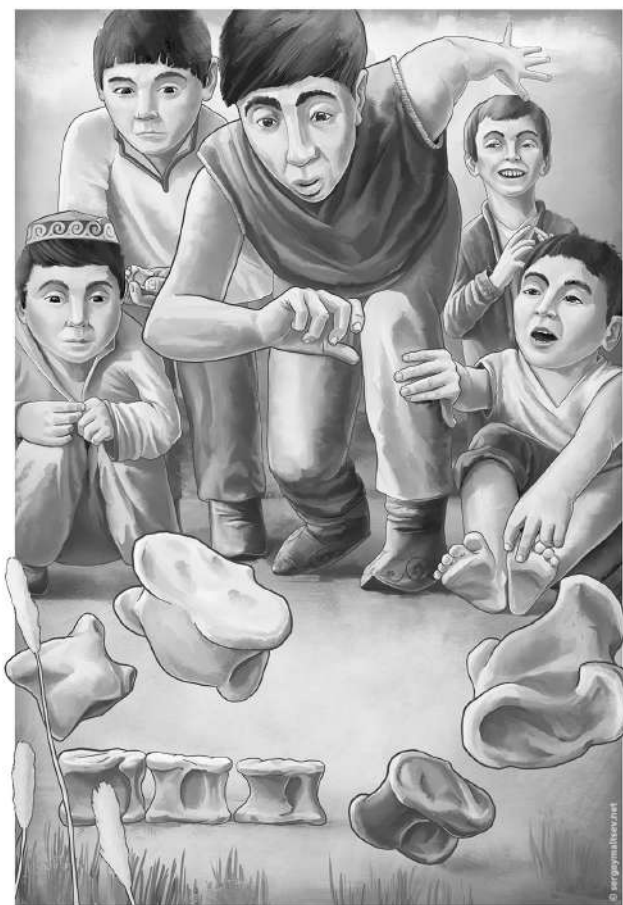
문화체육관광부 국립아시아문화전당(ACC, 전당장 이강현)이 올해 두 번째 ‘이달의 소장품’ 전시를 오는 8월 4일까지 아시아문화박물관에서 개최한다.

ACC는 분기별로 아시아 문화와 관련된 주제를 선정해 아시아문화박물관 소장품을 소개하고 있으며, 이번에는 유네스코 세계문화유산에 등재된 중앙아시아의 전통놀이 ‘추코(Chuko) 놀이’와 ‘토구즈 코르골(Toguz korgool)’에 대해 소개한다.

예로부터 동서 교역의 중심지였던 중앙아시아는 주로 유목민이 거주하고 있으며 가축과 돌맹이, 열매 등 자연물을 활용한 놀이문화가 발달한 것이 특징이다.

유목민들은 이러한 다양한 놀이를 통해 구성원 간의 상호 존중과 긴밀한 유대 관계를 형성해왔다.

‘추코 놀이’는 가축의 뼈를 이용한 놀이로 중앙아시아 전반에서 행해지고 있는 전통놀이이다.



‘추코’는 양의 발목 복사뼈를 뜻하는 키르기스스탄어로, 몽골에서는 샤가이, 카자흐스탄과 타지키스탄에서는 아스크 혹은 아슈크라 불린다.

‘추코’는 옷놀이, 말 경주, 구슬치기 등 100여 가지 이상의 다양한 놀이에 사용되며 점을 치는데도 이용된다.

지난 2014년 ‘추코 놀이’ 중 하나인 몽골의 ‘샤가이 쏘아 맞추기’가 세계문화유산으로 등재됐다.

‘토구즈 코르골’ 역시 중앙아시아 전통 놀이로 카자흐스탄에서는 토그즈쿠말락, 터키에서는 망갈라로 불린다.

돌맹이나 나뭇조각, 금속조각, 동물 뼈, 견과나 씨앗 등으로 만들어진 알갱이 모양의 81개의 말로 하는 게임이다.

구멍이 여러 개에 말을 나눠 넣고 게임을 시작해 가장 많은 말을 모으면 이기는 전략 게임으로 지난 2020년 세계문화유산으로 등재됐다.

뉴욕한국문화원에 초대형 ‘한글벽’ 세운다

미국 뉴욕 맨해튼에 자리 잡은 뉴욕한국문화원 신청사에 22미터 높이의 거대한 ‘한글벽’이 세워진다.

뉴욕한국문화원은 세계적인 설치미술가 강익중 작가와 함께 뉴욕한국문화원 청사에 대형 벽화를 만드는 ‘한글벽 프로젝트’를 본격 추진한다고 7일(현지시간) 밝혔다.

5월 한 달간 전 세계 어디서나 프로젝트 홈페이지(www.hangeulwall.org)를 방문해 ‘세상과 나누고 싶은 이야기’를 주제로 자신이 소중하게 간직한 문구를 입력하면 자신만의 한글 작품을 만들 수 있다. 영어 사용자는 영어 입력 후 한국어로 자동 변환할 수 있다.

강 작가는 공유된 한글 문구 중 1천 개를 엄선해 문화원 청사의 대형 벽화를 만드는 데 활용할 예정이다. 제작된 한글벽은 오는 9월 공개된다.

배우 한효주, 이하늬, 한지민, 류승룡, 이병헌을 비롯해 그룹 보이넥스트도어가 프로젝트의 취지에 공감해 이미 문구 작성에 참여했다고 문화원 측은 설명했다.



Международный форум журналистов в Корее



С 29 апреля по 3 мая в Корее прошли 24-й Всемирный симпозиум и 15-й Международный форум корейских журналистов. В этом году география стран-участниц расширилась, в мероприятия были вовлечены журналисты из 20 стран, включая Корею, США, Канаду, Германию, Вьетнам, Австралию, Индонезию, Мьянму и др. СНГ на симпозиуме представили журналисты творческого объединения MEDIA SARAM и республиканской газеты «Корё ильбо».

*Валерия ЛИ,
Евгения ЦХАЙ,
Сеул*

Ассоциация корейских журналистов – это организация, объединяющая более 180 зарубежных корейских средств массовой информации более чем в 30 странах мира. По словам президента Международной ассоциации корейских журналистов Ким Мён Гона, основная цель форума, помимо обсуждения вопросов идентичности и роли СМИ как четверной власти, – усиление и развитие международных отношений медиа в странах, где работают корейские журналисты, обмен опытом, а также установление новых соглашений в целях сотрудничества и, конечно, нетворкинг.

На Всемирном симпозиуме, темой которого было обозначено «Укрепление публичной дипломатии для зарубежных корейцев и роли зарубежных СМИ», глава Международной ассоциации корейских журналистов г-н Ким поблагодарил всех, кто смог приехать в Корею или присутствовал на мероприятии онлайн за поддержку и активное вовлечение в работу ассоциации и пожелал плодотворных дискуссий и новых успешных проектов. Участники обсудили проблемы современных СМИ и возможные пути

решения, а также поделились новостями своих медиа в странах проживания.

В этот же день в Национальном пресс-центре в Сеуле состоялось торжественное открытие Международного форума корейских журналистов, участников и гостей которого приветствовал глава Агентства по делам зарубежных корейцев Ли Ги Чхоль, который рассказал о ценности работы средств массовой информации в странах, где проживают зарубежные корейцы, и затронул вопрос не только об идентичности, но и важности информирования зарубежных корейцев о политическом и экономическом развитии Кореи, начиная со школьной скамьи. В частности, продвижение образовательных проектов, в рамках которых планируется обсуждение вопросов по увеличению заработной платы учителям, включение к контекст образовательной литературы для зарубежных корейцев фактов и цифр по экономической и политической ситуации в Южной Корее, повышение имиджа исторической родины для привлечения корейцев, проживающих в других странах, воспитание идентичности у последующих поколений корейцев.

В рамках форума журналисты посетили несколько городов и провинций Кореи, увидели красивые исторические места и достопримечательности.

Путешествие началось с Чонджу. Здесь расположена самая большая в Южной Корее деревня традиционных корейских домов времен династии Чосон – ханок. А еще в Чонджу находится самый старый католический собор страны – Чондон. Кстати, Чонджу считается родиной одного из самых популярных корейских блюд – пибимпаба (рис, перемешанный с различными ингредиентами).

Далее наш путь лежал в Хампхён. Ежегодно здесь про-

ходит знаменитый Фестиваль бабочек, где на цветники площадью около 1 млн кв. м выпускают более 100 тысяч живых бабочек. В ботаническом саду представлены около 2500 различных типов суккулентных растений, а цветочную композицию украшает 12-метровый символ этого года – дракон из цветов. Фестиваль бабочек привлекает сотни жителей и гостей Кореи.

Журналистов лично встречал губернатор округа Хампхён Ли Сан Ик:

– Надеюсь, что благодаря вашему визиту и освещению нашего мероприятия больше людей за рубежом узнают об округе Хампхён. Тем самым мы совместно сможем повышать имидж округа и привлекать больше туристов и гостей.

Основной деятельностью жителей Хампхёна являются сельское хозяйство и рыболовство, и на основе этого, по мнению главы региона, здесь необходимо развивать туризм. Именно поэтому в Хампхёне весной проводят Фестиваль бабочек, а осенью Фестиваль хризантем. Кстати, в будущем планируется экспортировать права интеллектуальной собственности на мероприятие Фестиваль бабочек в Камбоджу и Вьетнам.

На торжественной церемонии в честь приезда представителей корейских зарубежных СМИ подготовили концертную программу и видео о деятельности и достижениях округа. Фестиваль бабочек – семейное и любимое и взрослыми, и детьми мероприятие. Здесь можно посетить Музей бабочек, Музей этнографии с демонстрацией экспонатов Кореи прошлого века, попробовать блюда разных стран на ярмарке, поиграть в национальные игры, сделать шикарные фотографии на фоне фантазийных фигур из цветов. Для детей проводят веселые активности и мастер-классы по изготовлению масок и сувени-

ров. А еще корейские малыши с удовольствием знакомятся с природой – ведь жуков, гусениц можно потрогать руками, а если повезет, и красивая бабочка может сесть на руку. Главное – набраться немного терпения.

Следующей остановкой был Дамьян – округ в Чолланам-до, известный своими бамбуковыми рощами. Здесь расположены парк бамбука «Дэнамуголь», Музей бамбука, ежегодно проходят тематические фестивали.

Именно здесь мы познакомились с настоящей легендой – Со Син Джон является национальным нематериальным культурным наследием Кореи. Она – потомственный ремесленник, дочь мастера по изготовлению изделий из бамбука, основателя мастерской. В 70-х годах прошлого века ее отец Ким Дон Ён был единственным человеком в Дамьяне, который делал изделия из бамбука. Искусство работы с бамбуком и забота о бамбуковых лесах передается в семье из поколения в поколение, а в мастерской обучают желающих перенять опыт изготовления бамбуковых изделий. В ход идут стебли 3-4-летнего бамбука, из них изготавливают корзины, домашнюю утварь, циновки для пола, сувениры, а еще ткнут полотно и готовят полезные тонизирующие напитки. И даже маленькие бамбуковые щепочки не остаются без внимания – из них мастера изготавливают талисманы с пожеланиями на удачу.

После делегация отправилась в Кванджу – шестой по величине город в Республике Корея, который находится в 295 км от Сеула. Здесь расположен Институт исследования продуктов питания, которым руководит Чо Жи Вон, вице-президент Корейской ассоциации кулинарии. На торжественном ужине хозяйка вечера и ее команда приготовили изысканные блюда корейской королевской кухни, которые ели правители и их

свита во времена династии Чосон. Чего стоили лилии из рисинок, вылепленные вручную, или голуби из сашими, посам с кимчи, который готовился по особому рецепту, выдержанный несколько лет.

Участники форума попробовали бить хлеб из клейкого риса – чальтог по старинному рецепту деревянными молотками на длинных ручках, а затем смогли отведать еще теплый, приготовленный собственными руками ударный хлеб.

В этот же день журналисты посетили оздоровительный центр Iaso Wellness Resort и Gwangju Techno Park Medi, где прошли специальные процедуры и комплекс по восстановлению сил и занятия по йоге.

Форум и продуктивная поездка завершились в Тэджоне, где журналисты приняли участие в качестве зрителей и дегустаторов на Международном кулинарном конкурсе Korea Challenge Cup-2024.

Корейская ассоциация кулинарии в лице председателя Пак Дон Ёна вручила председателю Всемирной ассоциации корейских журналистов Ким Мён Гону почетную грамоту с благодарностью о сотрудничестве. Помимо ведущих поваров мира, в конкурсе приняли участие и студенты кулинарных колледжей, которые представили блюда не только корейской, но и европейской кухни, традиционные напитки, десерты и выпечку.

В ходе форума Ким Мён Гон подписал ряд соглашений о сотрудничестве, в частности, были подписаны меморандумы об оказании юридической поддержки с главой юридической компании «Сонгён», соглашения о сотрудничестве с оздоровительным центром Iaso в городе Кванджу, Центром здоровья, Медицинским советом здравоохранения города Кванджу, а также Корейской ассоциацией культуры еды и кулинарии.

Одиночество – новый взгляд на жизнь в современном мире

Интересно, когда фраза «жизнь в одиночестве» приобрела скорее положительный характер, чем отрицательный? Ведь еще пару десятков лет назад жизнь в одиночестве приравнивалась к порче или сглазу, а сегодня между созданием семьи и одинокой жизнью все чаще люди выбирают второй вариант.

Александра КИМ

Феномен одинокой жизни распространяется по всему миру и особую популярность имеет в Германии и Франции, где уже сегодня практически каждая третья «семья» состоит из одного человека.

Не только в жизни, но и в мировой интернет-паутине одинокая жизнь привлекает все больше и больше людей. Так, видео на YouTube-платформе о жизни в одиночестве приобрели неимоверную популярность. Особенно часто подобный формат видео можно встретить у американских, немецких, японских и французских блогеров. Южную Корею феномен одинокой жизни тоже не обошел стороной. Сегодня практически 27% «семей» являются семьями-одиночками. Учитывая, что для Кореи характерно выходить замуж позже, чем это принято, например, в странах СНГ, то было логично, что формат жизни в одиночестве понравится южнокорейцам.

Казалось бы, ничего особенного, просто человек показывает свою рутинную жизнь. Но в этом-то и есть изюминка контента – простота. Обычно ролики сопровождаются спокойной музыкой и небольшими монологами от первого лица. Человек, выбравший жизнь в одиночестве, зачастую не страдает социофобией, а даже, наоборот, любит проводить время в кругу своих родных, близких и друзей, а также посещать различные кружки по увлечениям. Приходя домой, у него есть время на отдых, занятие своим любимым делом или же на выгул домашнего питомца. Да, зачастую любители одинокой жизни создают «семью» с собакой или кошкой, так времяпрепровождение становится еще более увлекательным. Именно о такой жизни повествуется в роликах.

В социальной сети Instagram контент Living alone (Одинокая жизнь) в формате



минутных видео тоже стал для пользователей увлекательным и интересным. Одной из фишек таких видео стала ускоренная съемка того, как человек убирается, готовит кушать или же просто занимается своими обычными делами.

Формат Living alone стал гармонично работать с феноменом замедленной жизни, о котором мы ранее рассказывали в газете. Простота, естественность и рутинные вещи сейчас приобрели особую ценность на фоне постоянной спешки. А одиночество сегодня не означает изоляцию или отчуждение. Скорее это выбор быть в гармонии с самим собой, имея время для внутреннего роста, самосознания и творчества. В мире, где информационный шум становится все громче, многие ищут в одиночестве свою мелодию.

Феномен корейских колхозов – научный интерес

Как известно, в советское время колхозы и совхозы создавали уникальное социальное пространство, где люди разных возрастов и профессий совместно трудились во благо общества. Эти сообщества были сплочены целью – обеспечить устойчивое развитие сельской местности и снабжать страну качественной продукцией. Свою особую историю имели и так называемые корейские колхозы и совхозы.

Владимир ЛИ

Феномен этих сельскохозяйственных объединений до сих пор исследуется учеными-историками. Именно такой научной работой занимается в Казахстане южнокорейский профессор Ким Чан Чжин. Поддержку ему оказывает Институт азиатских исследований при КазНУ им. аль-Фараби и лично его руководитель – профессор Герман Ким.

О своей исследовательской работе профессор Ким Чан Чжин рассказал в интервью нашей газете.

– Я профессор Сеульского университета имени Сон Гон Хэ. Мне часто приходится работать и в Казахстане, и в России. В этот раз я приехал по приглашению профессора, директора Института азиатских исследований Германа Кима и провожу исследование на тему: «Феномен корейских колхозов-миллионеров в Центральной Азии» именно на территории Казахстана и Узбекистана.

Хотелось бы выразить благодарность Герману Николаевичу за организацию данного приглашения, которое дает мне возможность работать здесь.

– Что вам предоставил Институт азиатских исследований для выполнения вашего научного проекта?

– Мне предоставили общежитие для проживания и отдыха, но я сам отказался от этого предложения, потому что это общежитие находится в центральном кампусе КазНУ. Мне также выделили рабочее место в общем кабинете в Центре азиатских исследований, а также оказали содействие в знакомстве с Казахстаном и самим КазНУ. Стоит отметить, что мне предоставили хорошие возможности. Я мог читать лекции студентам и, помимо доступа к научным материалам, смог побывать в Уштобе и Кызылорде.

– Каковы результаты вашей работы в Казахстане?

– Я успешно закончил свое исследование и в скором времени буду выступать на семинаре в России со своим докладом. Это будет опубликовано в научном журнале в ближайшее время. Мне бы хотелось и дальше развивать эту интересную тему, изучая феномен корейских колхозов, до монографии, чтобы написать книгу.



Сделать корейское образование доступнее

Южная Корея – очень привлекательная страна для будущих студентов, ведь образование там очень эффективное и ценится по всему миру. Каждый год туда приезжают тысячи иностранных абитуриентов и открывают двери для новых возможностей, которые предоставляют корейские вузы.

Мадина ТЕМИРХАН, Астана

В Страну утренней свежести приезжают тысячи людей – на языковые курсы при университетах, по обмену и, конечно, для поступления, которое Корея старается облегчить большим количеством стипендиальных программ для иностранцев, а в особенности для этнических корейцев. Южнокорейские институты проводят презентации и мастер-классы по поступлению, чтобы поделиться полезной информацией и советами по поступлению.

На днях в таком формате провели открытую презентацию для активистов Молодежного движения Астаны представители Пусанского университета иностранных языков (Busan University of Foreign Studies), на которой рассказали не только о плюсах своего вуза, но и о возможностях при поступлении для этнических корейцев.

В преддверии очередного набора абитуриентов южнокорейские вузы намерены провести презентации в регионах Казахстана и привлечь как можно большее количество казахстанских абитуриентов.



Поэзия кисен Хван Джин И – феномен эпохи Чосон



В средневековой Корее чем выше был социальный статус женщины, тем более затворнический образ жизни она вела. Женщины-аристократки всю жизнь проводили на женской половине дома и не должны были показываться на глаза посторонним мужчинам. Покидать дом они могли только в закрытом паланкине с лицом, покрытым специальной накидкой. Более того, за пешие прогулки и игры на природе им полагалось наказание в 100 ударов палкой. В крестьянских семьях, где женщины работали наравне с мужчинами, порядки были значительно проще.

знатных и богатых ухажеров. После трагической смерти своего возлюбленного в возрасте 15 лет добровольно решила стать куртизанкой-кисен. Отказавшись от высокого социального статуса, она получила возможность изучать не только музыку и танцы, но и литературу и искусство, а также писать и исполнять свои стихи.

Она впервые ввела в сиджо любовную лирику. Ее стихи занимают видное место в корейской поэзии XVI века и в жанре устного народного рассказа. Но так было не всегда.

Долгое время о существовании кисен в Корее предпочитали умалчивать. Лишь в XIX веке произошло изменение общественной мысли и вспомнили о подвигах кисен, которые ценой своей жизни убили японских генералов, пожелавших вкусить их прелестей во время Имиджинской войны (1592-1598 гг.). Куртизанки Ке Вольхян и Нон Ге были объявлены героинями войны, награждены почетными званиями преданных жен и были сделаны их портреты для увековечивания памяти потомками. Это пробудило интерес к жизни и творчеству кисен. Было написано несколько книг о жизни самых знаменитых из них. Романы, посвященные Хван Джин И, стали бестселлерами.

В 2006 году компания KBS выпустила длинный сериал «Хван Джин И» из 24 серий. Рекомендую посмотреть тем, у кого есть на это время. В 2007 году вышел очень неплохой художественный фильм «Хван Джин И».

А в общем-то большинство кисен ждала печальная судьба. Карьера была довольно короткой. Достигнув пика своей популярности в 16-17 лет, она обычно заканчивалась в 22-25 лет. Самым лучшим вариантом для кисен было стать наложницей богатого аристократа или купца, но такое случалось редко. Самые умные и искусные в музыке или танцах преподавали в кебанх – школах для кисен. Подавляющее большинство работало официантками, прислужой в трактирах и в пивных.

В 1895 году государственное рабство было упразднено и кисен стали свободными, однако им было сложно зарабатывать себе на жизнь. Многие из них опустились до уровня обычных проституток или уехали на заработки в Японию. В настоящее время в Южной Корее работают так называемые «дома кисен», но фактически они не имеют ничего общего с культурой кисен.

Джин И была невероятно талантлива, замечательно пела и танцевала. Самые знатные вельможи приезжали посмотреть на ее выступления, послушать стихи и пообщаться с ней. Она загадывала им загадки, для того чтобы выбрать из них достойного собеседника и, возможно, любовника. Легенда говорит, что разгадать их смог только образованный аристократ по имени Со Ген Док.

*О, синий мой ручей в горах зеленых!
Ты не гордись, что так легко течешь,
Знай, выбраться обратно невозможно
Тому, кто в ширь морскую попадет.
Все горы залиты луною ясной,
Не хочешь ли утешиться, ручей?
(перевод А. Жовтиса)*

С этим сиджо связана следующая легенда. Некий родственник короля, прозвище которого было Пйок Ке, что означает Синий ручей, похвалялся, что ему не страшны женские чары. Хван Джин И решила искутить его. Через друзей она распространила известие о необычайной красоте лунного пейзажа в Кэсоне, которым нужно любоваться с террасы Манвольдэ. Когда Пйок Ке поехал туда, она последовала за ним. И предстала перед ним в разгар лунной ночи во всем блеске своей красоты. Это сиджо она исполнила в форме песни, и вельможа был сражен наповал.

*Гора всегда одна и та же,
Река изменчива всегда;
Она струится неустанно,
И ей не обратиться вспять.
И человек реке подобен –
Уйдет и не вернется вновь.
(перевод А. Ахматовой)*

пауза. Поэтому при переводе на другие языки часто используют шесть строк, а не три. В корейской женской литературе данный стиль вообще ассоциируется с творчеством кисен, тогда как женщины-аристократки писали стихи в стиле каса – крупные стихотворные произведения о знаменательных исторических событиях.

Самой знаменитой поэтессой-кисен эпохи Чосон, несомненно, была Хван Джин И (1506-1544), известная также под псевдонимом Менволь (Ясная луна). Она была куртизанкой кисен в г. Кэсон (ныне находится в Северной Корее), славилась умом, поэтическим талантом и необычной красотой. Еще при жизни она стала героиней многих легенд и преданий. Она писала классические стихи-сиджо на корейском языке и на ханмуне (корейзированной версии китайского языка).

*Ночь ветреная зимняя длинна,
Без милого она еще длиннее.
Возьму-ка пополам ее разрежу
И половину спрячу до весны.
Приедет он – к короткой внешней ночи
Добавлю я припрятанное впрок.
(перевод А. Жовтиса)*

Хван Джин И была дочерью князя и его наложницы из бедной семьи, в которую он влюбился с первого взгляда, когда увидел ее на реке стирающей белье. Девочка воспитывалась в доме отца. Он любил ее. Вероятно, в будущем стала бы женой аристократа и тоже писала бы хорошие стихи, но никто бы про это не узнал. Однако жизнь сложилась иначе. Девушка выросла необыкновенной красавицей, умницей и отличалась независимым характером. Она отвергла множество

Ирина КИМ

Но был особый класс женщин, в котором высоко ценились общительность, внешние данные, образованность, умение играть на музыкальных инструментах и слагать стихи. Их называли кисен, что означает артистка развлекательного жанра, певичка. В действительности это были куртизанки, главной задачей которых было развлечение мужчин-аристократов. Они относились к низшему сословию простолюдинов – чхонмин, фактически были государственными крепостными, но при этом получали хорошее образование. С детства их учили петь, танцевать, владеть навыками живописи и музицирования. Чтобы быть достойной собеседницей образованных мужчин, они должны были знать классическую литературу, правила этикета и многое другое, помимо умения быть красивой и соблазнительной. При этом они не были обычными проститутками. Могли вступать в интимные отношения с мужчинами, но могли и отказать. Чем талантливее и образованнее была кисен, тем выше был ее социальный статус.

В то же время они были фактически рабынями, и дочь кисен должна была тоже стать кисен. Они не могли свободно покинуть свое место обитания. Освободиться могли, если только их выкупал и брал в жены представитель знати, однако такие случаи были редки.

Многие кисен писали стихи о неразделенной любви, тоске и расставании. В их среде был принят стиль трехстишия – сиджо, который состоит из трех строк, где в середине каждой строки делается

108 поклонов, чтобы начать жизнь заново



Летоисчисление буддийского календаря ведётся с 543 года до н.э. – года ухода Будды Гаутамы в нирвану 2567 лет назад. В этом году День Будды приходится на 15 мая. Все буддисты традиции Махаяны и Тхеравады празднуют Рождение Будды в Китае, Корее, Японии, на Тайване, в Сингапуре, Тибете, Непале, Монголии, Бурятии, Калмыкии и Туве.

Один факт очень поразил меня когда-то – первыми распространителями буддизма были купцы древнего государства, которое располагалось на современной территории Средней Азии, Афганистана и Пакистана в 105-250 годы н.э. То есть новое учение из Индии попало и закрепилось сначала в Средней Азии. Великий шёлковый путь проходил, как мы знаем, через Китай, но люди, населявшие тогда Среднюю Азию, оказались более восприимчивы к учению Будды – так произошла первая встреча буддизма и Степи (II-V века). В Семиречье в городищах Чуйской

долины были построены буддийские храмы, монастыри и часовни. И таких встреч, которые длились веками, учитывая неспешность распространения и принятия буддизма среди людей, да и просто скорость передвижения людей в те далёкие времена, учёные отметили ещё две. Каждая из них привнесла что-то своё.

Наскальные изображения Будды и тибетские надписи на скалах в Капчагайском ущелье, известные всем алма-тинцам, – яркое тому свидетельство. Наверное, поэтому появление Вон-буддистского храма в Алматы, в котором вот уже 27-й год празднуют День Будды, кажется совсем неслучайным. В этот день дети, молодые и пожилые прихожане, совершая 108 поклонов, утверждают в словах Поджо Чинуля, монаха, жившего в эпоху династии Корё, что «Природа сознания безукоризненно чиста и абсолютно совершенна. Стоит лишь оставить ложные узы, как станешь подлинным Буддой».

Владимир ХАН



«Если лишить вещи памяти, они станут информацией и перенесутся в лишённое времени неисторическое пространство».

Немецкий философ Хан Бен Чхоль

Фотопроект

«Феномен корейских салатов – от Приморья до дастархана»
Творческий проект для профессионалов и всех, кто любит фотографию.



В 2024 году исполняется 160 лет, как корейцы переселились на российский Дальний Восток. Поэтому появление такого слова, как «корё сарам», с которым мы теперь можем идентифицировать себя, было совершенно естественно. Мы – русскоязычные корейцы, ими остаёмся, даже если живём в разных уголках мира.

Именно поэтому редакция «Коре ильбо» планирует запустить МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФОТОПРОЕКТ, связанный с нашими корейскими салатами, которые продолжают делать сейчас в Казахстане, России, Узбекистане, Европе и Америке. Для большинства это частная история, вкус детства, когда всё делалось руками наших бабушек и матерей. А у кого-то это целая семейная сага, бизнес всей семьи, миграция в другую страну и т.д.

Когда и с чего все началось? Одной из гипотез поделился с нами фотопублицист Виктор Ан. Он предполагает, что торговля корейскими салатами началась с Куйлюка, окраины Ташкента, в начале 1940-х годов. Чтобы больше узнать о феномене корейских салатов, истории людей, зачинавших такое частное предпринимательство сначала в Центральной Азии, потом в России и далее, мы и задумали данный проект. Главное наше желание – увидеть, узнать и сохранить истории «корейских рядов», людей, которые изготавливают и продают салаты в течение уже нескольких поколений, причём в разных странах мира.

Фотосерию будут публиковаться в газете «Корё ильбо», на сайте редакции и в социальных сетях.

Технические требования для участников
Обязательно заполните анкету участника проекта,
для этого получите ссылку по qr:



На конкурс принимаются только фотосери (6-12 фотографий).
Фотосерий может быть несколько.
Разрешение фотографий не менее 240 dpi - пикселей на дюйм.
Текстовый документ (не путать с анкетой) с пояснением: где и когда были сделаны снимки, описания каких-то случаев из жизни, связанных с темой корейских салатов, имена людей, если это важно для вашей фотоистории, и т.д.
Материалы присылайте на электронную почту: gazeta.koreilbo@gmail.com
При отправке напишите тему письма: «Корейские салаты!»

Вокальная группа «Радуга»

при Алматинском корейском национальном центре
приглашает женщин старше 55 лет
на прослушивание для участия в коллективе.
Телефон: +7 (701) 11 9995

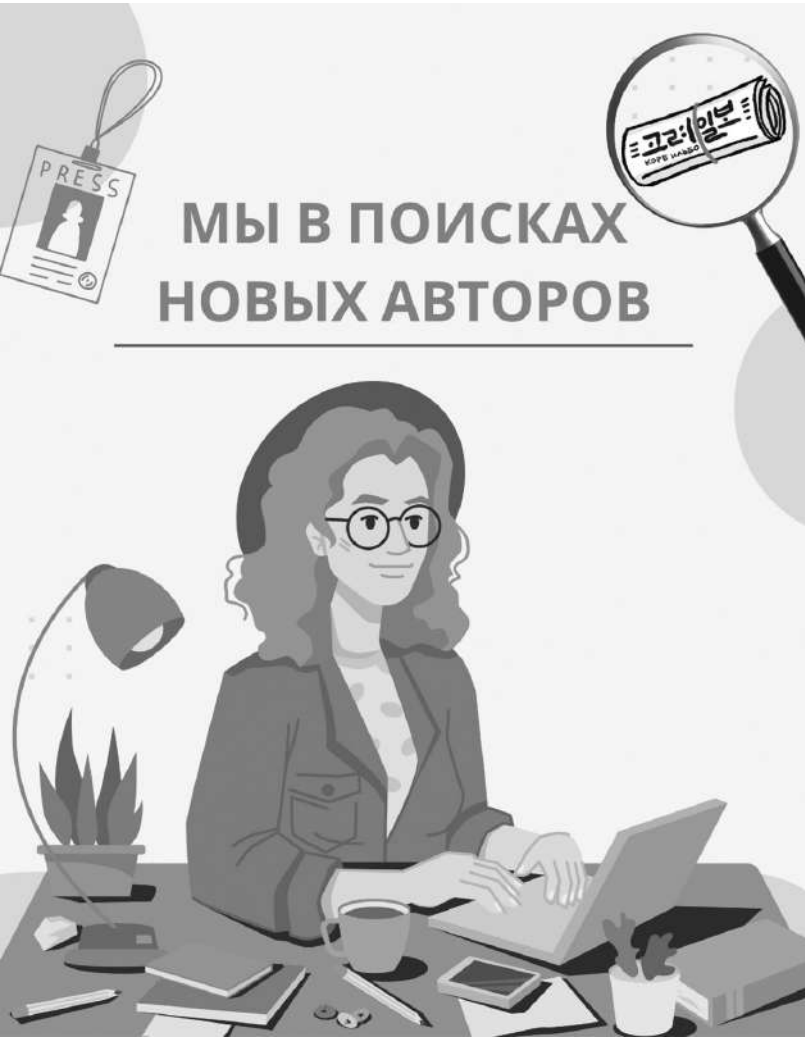
Редакция республиканской корейской газеты

«Корё ильбо»

приглашает к сотрудничеству
внештатных авторов.

Если Вы интересуетесь корейской культурой,
владеете грамотным письменным русским языком,
пунктуальны и ответственны – мы ждём Вас!

Сотрудничая с нами,
Вы получите возможность ближе познакомиться
с корейской культурой, общаться с выдающимися и
знаменитыми представителями корейцев,
встречаться со звездами K-POP,
посещать различные мероприятия.
За написание статей предусмотрен гонорар.



СОБСТВЕННИК
ТОО «Редакция газеты Коре ИЛЬБО»

Главный редактор Константин КИМ
Главный бухгалтер Сандугаш АБДИКАРИМОВА

Редактор корейской части
Наталья НАМ

Руководитель отдела
аудиовизуального контента
Владимир ХАН
Редактор сайта
Диана СОН

Верстка
Владимир ВОРОБЬЕВ
SMM-менеджер
Александра КИМ
Корректор
Галина АБРАМОВА

ТВОРЧЕСКИЙ АКТИВ РЕДАКЦИИ
Доктор исторических наук, профессор
Герман Ким,
Кандидат медицинских наук
Ирина Ким,
Специальный корреспондент,
Южная Корея
Евгения Цхай,

Корреспонденты в регионах
Валерия Ли, Алматы
Наталья Лигай, Астана
Федор Мин, Костанай
Денис Пак, Кызылорда
Бухгалтерия
Нуржанат АРХАБАЕВА

Адрес редакции: 050010, Казахстан, г. Алматы, ул. Гоголя, 2
Тел/факс: 236-07-14 E-mail: gazeta.koreilbo@gmail.com
Подписные индексы: 65363, 15363 Отпечатано в типографии АО «Алматы-Болашақ»,
г. Алматы, ул. Муканова, 223 «б» Заказ №16 Тираж 1300
Газета зарегистрирована Министерством информации и общественного развития Республики Казахстан,
Комитетом информации
Свидетельство о постановке на переучет периодического печатного издания, информационного агентства и сетевого издания
№KZ02VPY00045001 от 20 января 2022 г.
Ответственность за содержание рекламы и объявлений несет рекламодатель. Редакция не отвечает на письма читателей, не
пересылает их, а также не рецензирует и не возвращает не заказанные ею материалы. Опубликованные материалы не всегда
отражают точку зрения редакции. При перепечатке ссылка на «Коре ильбо» обязательна.



Подписывайтесь
на наш YouTube-канал KORYO ILBO
и узнавайте много
интересного и полезного!
На канале выходят репортажи
и интервью на разные темы.
Ссылка по QR-коду.

Rinnai

В хорошем доме - хороший котел



UNIDOM

официальный дистрибьютор в
Центральной Азии, Казахстане
и Армении

+7 (708) 973-15-62
+7 (727) 225-19-44

www.rinnai.kz

rinnai_unidom_centralasia

1920
Сто лет на рынке
газового
оборудования

Экономичность
и безусловное
качество газового
оборудования

Учет
специфики условий
эксплуатации

Жесткая система
контроля качества

Широкая линейка
мощностей

Уникальная
технология
модуляции
мощности

Многоуровневая
система защиты
котла

Высокий КПД
(93-95%)

Авторизованные
сервисные центры

Заводы
в 16 странах



ВНИМАНИЕ!

Началась подписка газеты
на 2024 год!

Коре:일보
КОРЕ ИЛЬБО

В 2024 году наша газета
войдет в новое столетие!

Будьте ближе к истокам!
Выписывайте газету!

СТОИМОСТЬ (в тенге)

СРОК	ГОРОД	СЕЛО
1 МЕС	791.97	810.59
2 МЕС	1583.94	1621.18
3 МЕС	2375.91	2431.77
4 МЕС	3167.88	3242.36
5 МЕС	3959.85	4052.95
6 МЕС	4751.82	4863.54
7 МЕС	5543.79	5674.13
8 МЕС	6335.76	6484.72
9 МЕС	7127.73	7295.31
10 МЕС	7919.7	8105.9
11 МЕС	8711.67	8916.49
12 МЕС	9503.64	9727.08

1 Подписаться на газету "Коре ильбо"
можно в любом отделении
Казпочты.

2 Через каспи платежи в категории
«Все» пролистать страницу до
конца и найти раздел «Другое»,
здесь выбираем категорию
«Печатные СМИ РК» - Подписка
на СМИ. В поисковике вводим
название газеты «Коре ильбо»,
выбираем необходимый период
подписки и вводим точный адрес
доставки с указанием города.

3 Либо через сайт post.kz.
Во вкладке «Почтовые услуги»
находим Интернет подписку.
В поисковике вводим название
нашей газеты «Коре ильбо» и
заполняем предложенную анкету.
Необходимо ввести точный адрес
доставки с обязательным
указанием города и личные
данные.

Будьте ближе к истокам!
Выписывайте газету!



navien

ЛУЧШИЙ БРЕНД КОТЛОВ ИЗ КОРЕИ

ГАРАНТИЯ С КАЧЕСТВЕННЫМ СЕРВИСОМ

www.navien.kz

8 (727) 376 82 75

8 (727) 376 81 45

ДЛЯ СЕРВИСА: 8 8000 700 222

ОФИЦИАЛЬНЫЙ
ДИСТРИБЬЮТЕР
КАЗАХСТАНА

SILO
ENERGY

