

Корейцы УЗБЕКИСТАНА

Газета Ассоциации Корейских
Культурных Центров Узбекистана



우즈베키스탄 고려 사람 신문

КИМ БЕН СУ

Мой любимый папа



21.11.24
(122)
№ 22

Наталья ЛИ

Воспитание поколений



Конференция

Религиозная
толерантность
в Новом Узбекистане



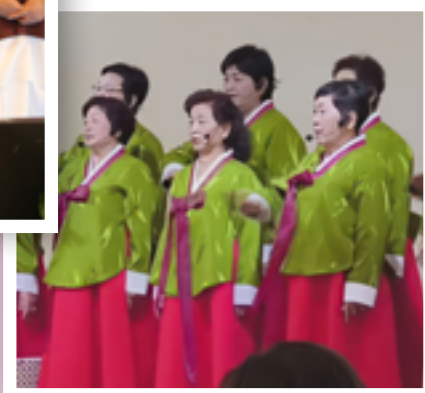
Владимир ЮГАЙ

На волне успеха



Бом Парам

10-летний юбилей



Рубрики в этом номере:



События

День добрых
дел



Спорт

Из Ташкента
в сборную Кореи



«Шарк тароналари»

Детский
конкурс



Юрист отвечает

Алиментные
обязательства



www.akkc.uz

УЗБЕКИСТАН В ОРГАНИЗАЦИИ ТЮРКСКИХ ГОСУДАРСТВ

Южнокорейское интернет-издание «The Korea News Plus» опубликовало статью о роли нашей страны в Организации тюркских государств, в которой отмечается, что на сегодняшний день ОТГ превратилась в эффективную международную структуру, способствующую развитию практического партнёрства на всех приоритетных направлениях.



«Главная цель ОТГ – укрепление доверия и многоплановых связей между братскими странами, развитие взаимодействия в торговле, экономике, энергетике, туризме, транспортной и культурно-гуманитарной сферах, координация усилий по обеспечению мира и безопасности в регионе», - пишет издание.

Сообщается, что концептуальной основой для продвижения этой цели выступает Программа «Видение тюркского мира – 2040», принятая по итогам 8-го саммита глав государств в ноябре 2021

года в Стамбуле.

Подчёркивается, что знаковым событием по итогам Самаркандского саммита стало принятие «Стратегии ОТГ на 2022-2026 годы», которая стала первой «дорожной картой» для реализации концепции развития тюркских стран «Видение тюркского мира 2040». В рамках саммита ОТГ в Астане 3 ноября 2023 года Президент Шавкат Мирзиёев был награждён «Высшим орденом Тюркского мира» за выдающийся вклад в укрепление единства тюркской семьи, активное продвижение интересов и взглядов тюркских стран на международ-

ной арене.

Сообщается, что позитивной динамикой характеризуется и двустороннее сотрудничество Узбекистана со странами-членами и наблюдателями ОТГ. В этой связи Узбекистан повысил статус отношений со всеми странами-участниками ОТГ, в частности, до уровня стратегического партнёрства с Туркменистаном и Венгрией, всеобъемлющего стратегического партнёрства с Турцией и Кыргызстаном и союзничества с Казахстаном и Азербайджаном.

ИА «Дунё»

МЕЖДУНАРОДНАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ «РЕЛИГИОЗНАЯ ТОЛЕРАНТНОСТЬ В НОВОМ УЗБЕКИСТАНЕ»

Узбекистан ставит на первое место защиту прав человека, обеспечение безопасности, межконфессиональное согласие. Эти ценности отражены в ключевых стратегических документах, таких как, «Стратегия действий по развитию страны» и «Стратегия развития Нового Узбекистана», принятых по инициативе Президента Шавката Мирзиёева.

С докладом на конференции выступил депутат Олий Мажлиса, Председатель Ассоциации корейских культурных центров Узбекистана Виктор Пак. «Сегодня в нашей стране в мире и согласии проживают представители более 130 национальностей. Функционируют свыше 150 национальных культурных центров и около 40 обществ дружбы.

Эти организации играют ключевую роль в сохранении и развитии культурного наследия, традиций и обычаев народов, проживающих в Узбекистане.

Как Председатель Ассоциации корейских культурных центров Узбекистана и трижды избранный депутат Олий Мажлиса, я могу с уверенностью сказать, что толерантность в нашей стране – это не просто слова. Она реальна и

жизненно важна для нашего общества.

Так, корейская диаспора, проживающая в Узбекистане, насчитывает всего 180 тысяч человек. Несмо-

тря на свою численность, она активно сохраняет и развивает свою культуру и традиции. Начиная с 1990 года на телеканале «Узбекистан» НТРК Узбекистана выходит в эфир корейская передача «Чинсэн», издаётся газета «Корейцы Узбекистана». Эти инициативы являются наглядным примером уважения и толерантности, проявляемых к корейской культуре со стороны правительства и народа Узбекистана, что говорит о том, что в нашей стране активно поддерживаются все этнические группы и каждый народ имеет возможность сохранить свою идентичность», - отметил Виктор Пак.



ККЦ УРТАЧИРЧИКСКОГО РАЙОНА

Председатель – Зоя КАН

12 ноября 2024 года в здании Дома дружбы и ННО Ташкентской области состоялось мероприятие, посвященное теме религиозной толерантности в контексте нового Узбекистана. Организаторами конференции выступили хокимият и руководство ННО Ташкентской области.

Конференция собрала имамов мечетей, представителей церкви, руководителей национальных культурных центров и их активистов. Участники обсудили важность религиозной и национальной толерантности в современном обществе, поделились примерами

успешного взаимодействия между различными религиозными и этническими группами в Узбекистане.

После основной части конференции участники мероприятия смогли познакомиться с культурным наследием различных на-

родов. Каждый национальный культурный центр представил тематические презентации, демонстрируя традиционные сувениры, элементы культуры и быта.

Также была организована художественная выставка, на которой были представлены работы писателей, поэтов, художников и материалы о национальных героях.

Корейский центр был представлен заместителем председателя Ташкентской области АКҚЦУ Людмилой Ни и председателем Уртачирчикского ККЦ Зоей Кан. Их участие в конференции подчеркнуло значимость корейской культуры и вклад в укрепление межнациональной толерантности.



ККЦ ГОРОДА ЯНГИЮЛЯ

Председатель – Флора ЛИ

26 октября 2024 года в Янгиюле прошел яркий культурный праздник в рамках Недели толерантности. Событие, организованное корейским, русским и татарским национальными культурными центрами при поддержке отдела «Маърифат ва Маънавият», стало символом единства народов Узбекистана.

Дом культуры города Янгиюля превратился в центр дружбы и уважения, где представители разных национальностей подчеркнули значимость единства и взаимопонимания в нашей многонациональной стране. Программа мероприятия включала теплые

поздравления, доклад о важности толерантности и межкультурного диалога, а также награждение национальных центров за их вклад в развитие культуры и традиций Узбекистана.

Концертная часть объединила всех участников: детский танце-

вальный коллектив Янгиюльского Дома культуры исполнил яркие номера, демонстрируя гармонию разных культур. Группа «Мидым» Корейского культурного центра представила традиционный танец «Бидульги» и известную песню «Узбекистон гулзор».



День добрых дел

8 октября 2024 года новый депутат Кенгаша Бектемирского района Ташкентской области Елена Тю организовала встречу в своем избирательном округе, на которой был приготовлен плов для старейшин, активистов и малоимущих семей махалли «Нурли йул».

Мероприятие стало выражением уважения к старшему поколению и проявлением заботы о нуждающихся. В этот же день Елена Тю оказала продовольственную

помощь восемнадцати семьям, предоставив необходимые продукты питания. Особое внимание депутат уделила тем, кто не смог посетить встречу из-за проблем

со здоровьем. Она лично навестила этих людей и передала им помощь на дому, показав искреннее участие и поддержку.



ВИЗИТ ШКОЛЬНИКОВ ИЗ ПРОВИНЦИИ ЧОЛЛА-НАМДО

Дворец корейской культуры и искусства посетила делегация Департамента образования провинции Чолла-Намдо, которую возглавил директор Международного центра образования Че Джон Ёнг.

Основными целями визита стали развитие обмена учащимися школ, организация совместных культурных мероприятий и укрепление партнерских связей между нашими странами в сфере образования и культуры.

Делегацию сопровождала начальник административного управления Центра образования Республики Корея в Ташкенте

Татьяна Тен, что способствовало созданию наиболее теплой и дружественной атмосферы для продуктивного обмена идеями. В ходе встречи стороны обсудили перспективы дальнейшего сотрудничества, направленного на углубление взаимопонимания и культурного обмена между корейской молодежью двух стран.



ДЕТСКИЙ КОНКУРС «ШАРК ТАРОНАЛАРИ»



С 4 по 6 ноября 2024 года в древнем Самарканде прошел детский конкурс «Шарк тароналари», превратившийся в настоящий праздник музыки, творчества и вдохновения. Мелодии Востока, детские улыбки и безграничный энтузиазм заполнили этот удивительный город, где собрались самые яркие таланты нашей страны.



Среди них выделилась 6-летняя Ким Елена, самая юная участница музыкальной группы «Хэнбо» из Уртачирчикского корейского культурного центра АККЦУ. Её исполнение было настолько искренним и волнующим, что зрители и жюри не могли не заметить её невероятный талант. Песня «Ас-салом Алайкум» принесла Елене первое место, диплом и заслуженную награду. А трогательная композиция «Ландыши» подарила ей второе место и еще один диплом.

Для Леночки Ким этот конкурс стал важным шагом на пути к успеху, а её победы вдохновили всю музыкальную группу «Хэнбо»!

ККЦ ХОРЕЗМА Председатель – Антонина КИМ

В библиотеке №2 Ургенчского государственного университета при поддержке GKS (Global Korean Scholarship) прошел конкурс «Знаете ли вы Корею?» с участием студентов всех факультетов вуза, принявших участие в викторине. Они ответили на вопросы о корейском языке и литературе, истории и культуре.

Победители конкурса были на-

граждены ценными призами, включая поездку в Корею.

Подобные мероприятия способствуют повышению интереса молодежи к изучению корейского языка и развитию языковых навыков.

В викторине также приняли участие активисты и председатель Хорезмского корейского культурного центра Антонина Ким.





ФЕСТИВАЛЬ КИМЧИ

12 ноября 2024 года в Ташкенте прошел по-настоящему яркий и вкусный фестиваль кимчи. На праздник собрались 400 участников: студенты и школьники, изучающие корейский язык, педагоги, а также гости из разных уголков Узбекистана: из Ферганы, Джизака и даже самые юные воспитанники детского сада при Центре образования Республики Корея.

Открытие фестиваля кимчи началось с зажигательного представления самульнори в исполнении слушателей Центра, которое задало праздничный тон мероприятию.

Среди почетных гостей были Чрезвычайный и Полномочный посол Республики Корея в Узбекистане Вон До Ён и председатель Ассоциации южнокорейских граждан в Узбекистане Канг Чанг Сок. Они подчеркнули важность культурного обмена и сотрудничества между нашими странами, а также выразили признательность всем участникам за вклад в сохранение и популяризацию корейских традиций.

А главный акцент дня, конечно же, кимчи! Директор магазина «Банчан Мадан» Ким Хе Сун помогла сделать этот фестиваль настоящим гастрономическим приключением. Участники подготовили 690 килограммов кимчи, из которых 533 кг — капуста, а 157 кг — заправка. Настоящий кулинарный рекорд! Все, кто участвовал, почувствовали на себе

как кимчи сближает и дарит массу положительных эмоций.

Как отметил директор Центра образования Республики Корея в Ташкенте Ли Ёнг Унг: «Фестиваль кимчи — это больше, чем вкусное блюдо. Это процесс, который объединяет людей и напоминает, что традиции служат мостом между культурами».

Фестиваль кимчи стал настоящим праздником корейской культуры, наполненным радостью и искренним интересом. Музыка, смех, новые знакомства и, конечно же, вкуснейшее кимчи сделали этот день незабываемым для всех участников.

Чарос ДАДАЖОНОВА



ИЗ ТАШКЕНТА В СБОРНУЮ КОРЕИ

Екатерина Ян, родившаяся в Ташкенте, в 2012 году вместе с семьей переехала в Южную Корею. Сейчас, в свои 17 лет, она уже представляет страну на международной арене в составе сборной Кореи по художественной гимнастике. Благодаря невероятному таланту, упорным тренировкам и неустанному стремлению к совершенству, Екатерина мечтает о главной цели каждого спортсмена — стать олимпийской чемпионкой.



- Катя, как ты начала заниматься гимнастикой?

- Я начала заниматься гимнастикой в Ташкенте, когда мне было четыре года. Моя мама заметила, что мне всегда нравилось двигаться, танцевать и пробовать что-то новое, поэтому, она решила отдать меня в секцию гимнастики. С первых же тренировок я поняла, что это именно то, чем я



хочу заниматься. Гимнастика стала для меня не просто хобби, а настоящим увлечением. Я нашла в ней способ выражать себя и свои эмоции. Это было одно из лучших решений в моей жизни, которое определило мое будущее.

- Затем ваша семья переехала в Корею...

- Это был, действительно, важный и одновременно сложный этап в нашей жизни. Переезд в другую страну всегда сопряжен со множеством изменений. Я оставила позади своих друзей и привычную обстановку. Но, несмотря на трудности, я была полна решимости продолжить заниматься гимнастикой и показывать свои способности. В Корее мне удалось быстро адаптироваться, мы живём в Гунпо. Всё это, благодаря поддержке моей семьи и новых друзей, которых я обрела в спортивной среде.

- Катя, какие достижения для тебя самые значимые?

- Наверное, самым значимым для меня было выступление на республиканских соревнованиях, когда я заняла второе место в командном зачете и третье в личном с мячом. Это было знаковое событие, потому что, я смогла показать неплохие результаты. Также я горжусь тем, что попала в сборную Кореи. Это был большой шаг вперед в моей спортивной карьере. Хотя наша команда не смогла показать лучшие результаты на Азиатских играх из-за нехватки времени на подготовку, я многому научилась и не собираюсь останавливаться на достигнутом.

- Как ты справляешься с нагрузками, ведь трениров-



ки требуют много времени и усилий.

- Я тренируюсь каждый день, иногда бывает тяжело, особенно, когда у меня много учебы. Но я очень люблю гимнастику и всегда стремлюсь преодолевать трудности. У меня есть четкий распорядок дня, который помогает мне совмещать учёбу и тренировки. Кроме того, поддержка моей семьи невероятно важна для меня. Мои родители всегда рядом, они верят в меня и поддерживают во всех начинаниях. Это дает мне силы и мотивацию продолжать заниматься спортом.

- Есть ли у тебя мечта? Что ты планируешь делать дальше?

- Я мечтаю выступать на крупных международных соревнованиях и, возможно, участвовать в Олимпийских играх. Это было бы огромной честью для меня и кульминацией всех моих усилий. Но помимо спорта, я также хочу продолжать учёбу и развиваться как личность. Образование играет важную роль в моей жизни и я уверена, что знания помогут мне в будущем.

Елена ТЮ

ЮБИЛЕЙ «БОМ ПАРАМ»

26 октября 2024 года в Юкориичирчикском районе Ташкентской области состоялся незабываемый юбилей хорового коллектива «Бом парам», который объединил людей разных поколений и стал символом любви к музыке.



Праздник, собравший многочисленных гостей и коллективы, наполнил сердца теплом и радостью. Чтобы узнать, как проходила подготовка и какие чувства царили на празднике, мы побеседовали с художественным руководителем коллектива Глафирой Андреевной Нью.

«Этот юбилей был долгожданным для нас. Мы готовились с особым трепетом, ведь ждали хоровой коллектив «Саранг» из Самарканда, который проделал большой путь, чтобы разделить с нами эту радость. Вместе с активистами Людмилой Дегай и Аллой Пай мы старались создать атмосферу уюта и гостеприимства, чтобы каждый почувствовал себя как дома», - поделилась Глафира Андреевна.

Юбилей собрал множество хоровых коллективов в ресторане



«Маннам». На сцене выступили хор «Чендикот» с 30-летней историей, мелодичный «Сиёнго», веселый и танцевальный «Погым», а также замечательные коллективы «Бом ноуль», «Пуён кот» и са-

маркандский «Саранг». Каждый из них привнес в вечер свою изюминку, сделав праздник по-настоящему ярким и незабываемым. Талант дирижёра Владимира Дё и музыкальное мастерство Магдалины Ким вдохновили гостей своими энергией и харизмой.

Это был вечер многоязычного единства, песни звучали на корейском, узбекском, казахском и русском языках, создавая удивительное ощущение дружбы и единства.

Было место и для воспоминаний. Вечер стал возможностью почтить память тех, кто оставил след в жизни хора: наставника Тхай Николая Никоноровича, переводившего песни на корейский язык, и Ким Ромула Алексеевича, участника коллектива, чье творчество навсегда осталось в сердцах коллег.

Для дружного коллектива «Бом парам» этот юбилей больше, чем праздник. Это встреча друзей, которые объединены любовью к музыке. Впереди новые встречи, пес-



ни и вдохновляющие моменты.

«Я сделаю все, чтобы наш хор всегда оставался коллективом, где каждый находит поддержку и творческое вдохновение», - с оптимизмом завершила речь художественный руководитель хора «Бом парам» Глафира Андреевна Ню.

Чарос ДАДАЖОНОВА



ККЦ САМАРКАНДА

Председатель – Вячеслав ТЕН

Председатель Самаркандского корейского культурного центра Вячеслав Тен поделился впечатлениями о 10-летнем юбилее хора «Бом Парам», который стал настоящим праздником музыки и единения.

который вывел хор «Бом Парам» на невероятно вы-

С самого утра гостей тепло встречала художественный руководитель хора «Бом Парам» Глафира Андреевна Ню вместе с подругами. Они окружили всех заботой и угощали такими традиционными корейскими блюдами, как оксуки, дюги, тиримгуби, а также тыквенными мантами и салатами. Их искреннее гостеприимство сразу создало атмосферу домашнего уюта.

Нельзя не отметить, что коллектив «Бом Парам» превратил свой юбилей в музыкальный фейерверк, наполнив его музыкой и танцами. Их репертуар поразил разнообразием: от советской лирики до зарубежной эстрады, песни на разных языках мира.

Самаркандцы особо отметили профессионализм музыкального руководителя Владимира Дё, ко-

сокий уровень, поддерживая при этом ещё семь хоровых коллективов.

Безусловно, остальные хоры также украсили этот юбилейный вечер своими выступлениями, а песни Магдалины Ким просто увлекли многочисленных гостей в вихрь танца, создав атмосферу небывалого веселья.

Самаркандский хор «Саранг» под руководством Светланы Цой и Людмилы Богословской, поздравив великолепный коллектив «Бом Парам», трогательно исполнил песню «Нет такой, как я».

Дорога домой была наполнена искренними обсуждениями, воспоминаниями и яркими эмоциями, ведь этот день стал ещё одним напоминанием о том, как музыка способна объединять людей и дарить настоящую радость.



ВОСПИТАНИЕ ПОКОЛЕНИЙ

В каждом успешном педагоге кроется не только любовь к детям и желание делиться знаниями, но и преданность своему делу. Наталья Алигериевна Ли не просто директор школы и педагог с большим стажем, но и человек, чье стремление к совершенству, опыт и новаторский подход смогли преобразить образовательное пространство в городе Нурафшан.

Наталья Алигериевна - человек, для которого профессия педагога стала не просто делом, а смыслом и образом жизни. Став директором школы №1 города Нурафшан, она превратила учебное заведение в одно из лучших в регионе, мотивируя учеников и учителей на новые высоты. Победы её учеников в республиканских конкурсах, депутатская деятельность и встречи с Президентом страны вдохновляют не только коллег, но и подрастающее поколение.

- Наталья Алигериевна, расскажите, каким было Ваше детство. Какие воспоминания этого времени вдохновили Вас на выбор профессии педагога?

- С самого детства я мечтала стать учителем. Это желание во многом связано с тем, что примером для меня служили моя мама и тетя, посвятившие свою жизнь педагогической деятельности. Меня вдохновляло их уважительное отношение к ученикам, как к личностям, преданность делу и стремле-

ние обучать с искренней заботой. Я часто наблюдала за их работой и чувствовала желание быть частью этой важной профессии.

- С 2015 года Вы руководите школой №1 города Нурафшан. Какие сложности Вам пришлось преодолеть как директору и что стало Вашим главным источником вдохновения в этой работе?

- Трудностей было много, так как опыта управления на тот момент не было. Однако, меня поддерживали моя семья, друзья и коллеги, верившие в мои силы и потенциал. Постепенно я освоилась в новой обязанности и поставила перед собой цель сделать школу одной из лучших как минимум в городе. Источником вдохновения стали мои ученики и коллектив, с которыми мы вместе преодолеваем трудности и развиваем учебное заведение.

- В 2010 году Вы стали победителем Республиканского конкурса «Учитель года» и были удостоены знака «Отличник народного образования». Какие качества и педа-



гогические подходы помогли Вам достичь этого успеха?

- С того момента, как я выбрала профессию учителя, я всегда стремилась быть лучшей. В детстве, будучи ученицей, затем студенткой и уже работая учителем, я подходила к каждой задаче строго и требовательно, полагая, что все нужно делать максимально хорошо. Вероятно, эти качества, такие как, стремление к совершенству и дисциплина сыграли ключевую роль в моем становлении.

- С 2019 по 2024 годы Вы занимали должность депутата городского совета. Как этот опыт отразился на Вашей деятельности в сфере образования?

- За время работы в качестве депутата я приобрела значительный опыт в решении различных задач и взаимодействии с людьми на новом уровне. Это позволило мне находить пути решения проблем школы, активнее общаться с родителями и оперативно реагировать на их запросы. Мой опыт в этой





роли значительно обогатил мою деятельность как педагога и руководителя.

- Как Вам удалось вывести школу №1 в Нурафшане в число лучших образовательных учреждений города и области?

- Главным фактором успеха стал усердный и добросовестный труд коллектива учителей, а также правильное управление процессами. Мы работаем сообща, направляя силы на улучшение качества образования и создавая благоприятную атмосферу для обучения и развития.

- Ваши ученики добиваются высоких результатов на республиканских и международных конкурсах. Каким образом Вы мотивируете их на участие в подобных проектах?

- Я стараюсь поддерживать новые инициативы, особенно, когда их проявляют сами ученики. Мы

развиваем лидерские качества, создавая условия для самореализации. В школе действует «Ассоциация юных стратегов» под руководством академика РФ Владимира Львовича Квинта, где ученики могут развивать свои идеи и добиваться высоких результатов.

- Ваша встреча с Президентом Республики Узбекистан Шавкатом Мирзиёевым стала знаковым событием. Какие моменты этой встречи оставили у Вас самое яркое впечатление?

- Эта встреча стала незабываемым событием для меня. Внимание и забота Президента о развитии сферы образования вдохновляют на новые достижения. Его поддержка учителей и стремление улучшать образовательную систему придают силы продолжать трудиться с полной отдачей, чтобы не подвести доверие, которое он нам оказывает.

- В этом году Вы были при-

глашены в Южную Корею. Какие новые идеи и подходы в образовании Вы привезли из этой поездки?

- Я была удивлена их системой разделения школ на младшие, средние и старшие. Небольшое количество учеников в каждой школе позволяет больше времени уделять каждому ребенку. Также мне понравилось, что ученики могут заниматься выбранными предметами до позднего времени, что дает им возможность глубже развивать свои интересы.

- Какие изменения в образовательной системе Узбекистана Вы считаете наиболее актуальными сегодня?

- Сегодня в нашей системе происходят значительные изменения. Внедрение электронных журналов и дневников, использование электронных методических пособий позволяет делать уроки интерактивными и более доступными. Мы имеем возможность знакомить учеников с различными материалами в удобной форме, что повышает качество обучения.

- Чем Вы предпочитаете заниматься в свободное время? Есть ли у Вас хобби, восстанавливающее силы после работы?

- В свободное от работы время я люблю читать интересную литературу. Конечно, иногда просто хочется отдохнуть, но свободного времени всегда мало. Чтение помогает восстановить силы, чтобы снова посвятить себя работе с полной отдачей.

Елена ТЮ



НА ВОЛНЕ УСПЕХА

Владимир Югай — яркий пример успеха, объединяющего талант, труд и внутреннюю силу. Как шоумен, он создает незабываемую атмосферу праздников, а как актёр, погружает зрителей в мир эмоций, раскрывая глубину человеческих чаяний и переживаний. Успешный бизнесмен, он проявляет профессионализм в каждом проекте. Владимир Югай вдохновляет на самореализацию, мотивируя других через свои роли и достижения.

- Владимир, расскажите, как прошло Ваше детство в Кызыл-Орде?

- Моё детство в Кызыл-Орде или как её ещё называют в первой столице Казахстана прошло в атмосфере беззаботности и семейного тепла. В этом чудесном городе у меня осталось много ярких воспоминаний, особенно о времени, проведённом с дедушкой Югай Алексеем и бабушкой Хегай Марией. Каждую неделю мы собирались всей семьёй, со всеми родственниками по линии отца. Новый год был для нас настоящим событием — всегда стояла живая нарядная ёлка и я до сих пор помню тот непередаваемый аромат хвои и волшебную атмосферу праздника. Мы вместе с родителями ходили на парад 1 мая, а я, маленький, всегда откладывал копейки, чтобы поздравить маму с 8 марта. У нас с отцом была традиция дарить ей цветы.

- Переезд в Ангрен в начале 1990-х годов произошёл в непростое время. Как он повлиял на Вашу юность и школьные годы?

- Когда родители решили переехать в Ангрен, для нас начался

новый этап жизни. Мы выбрали зелёный, уютный шахтёрский городок под Ташкентом. После степного Казахстана Ангрен казался настоящей восточной сказкой: фрукты прямо с деревьев на улице, всегда горячая вода (в Кызыл-Орде я даже не знал, что из крана может идти горячая вода!). Конечно, это были 90-е, время перемен и нестабильности. Мы попали в период перестройки, когда было тяжело не только в отдельном городе, но и во всей стране. Вспоминаю, как моя кровать была сделана из ящиков, в которых хранились книги, и как было сложно с продуктами питания. Однако, несмотря на все трудности, я никогда не испытывал сильного голода, потому что, родители делали всё, чтобы я не нуждался в чём-либо. Я осознаю это только теперь, когда стал взрослым.

- Рано потеряв родителей, Вы вынуждены были достичь многого самостоятельно. Кто или что стало Вашим главным источником поддержки в тот непростой период?

- Увы, мои родители ушли рано, это для меня тяжёлые воспоминания. Они ушли практически один



за другим и в тот момент поддержкой для меня стала сама жизнь. Я не мог опустить руки: мне нужно было доказать прежде всего себе, что всё, чему родители меня научили, не прошло зря.

- Что побудило Вас выбрать медицинский институт в Ташкенте? Какие события запомнились Вам в студенческие годы?

- У нас в семье всегда было два ярких примера: отец был милиционером, а мама — врачом. Моя сестра пошла по стопам отца и окончила Высшую следственную школу милиции в Волгограде, а я выбрал путь матери и поступил в Ташкентский медицинский институт. Студенческие годы стали важным этапом моей жизни. Они были полны не только учёбы, но и общения с такими же целеустремлёнными, как и я, людьми.

- Ваша встреча с Геннадием и Антониной стала ключевым моментом в Вашей карьере ведущего. Какие важнейшие знания и навыки Вы усвоили, благодаря им?

- Встреча с Геннадием и Антониной, действительно, стала поворотным моментом в моей жизни. Они дали мне тот старт, который я искал, старт, ставший основой того, чем я занимаюсь до сих пор. Я всегда с огромной благодарностью вспоминаю этих людей, а также тех, кто начал этот путь ещё до меня. Мои учителя Владимир Никольский, Леонид Макеев, Эрик Ким, Вячеслав Ким, Анатолий и Алена Тен, а также весь состав квартета «Ретро» и многие другие настоящие профессионалы



сыграли ключевую роль в моём становлении.

- За годы работы ведущим торжеств Вы видели множество событий и эмоций. Что Вы считаете самым важным в этой работе?

- Работая ведущим более 18 лет и проведя огромное количество семейных торжеств, я могу с уверенностью сказать, что самое важное — это не превращать праздник в рутинную работу. Ведущий должен помнить, что праздник — это не просто событие, а момент счастья и радости для людей. В то же время, он играет роль дирижёра, который управляет всем происходящим, чтобы всё прошло слаженно и гармонично.

- Расскажите о Вашем сотрудничестве с Ассоциацией Корейских Культурных Центров Узбекистана?

- Моё сотрудничество с АККЦ Узбекистана началось с участия в съёмках фильма «Когда цветут маки». После этого я был назначен председателем Молодёжного центра «Shinsedae» при АККЦУ. Это было время, которое стало для меня огромной школой жизни.

- В фильме «Когда цветут маки» Вы сыграли главного героя. Какие эмоции и переживания сопровождали Вас на протяжении съёмок и каким образом участие в этом фильме повлияло на Ваше творчество?

- Съёмки в фильме «Когда цветут маки» стали для меня первым опытом в кино, как и для большинства актёров, сыгравших в нём. Это был важный и масштаб-



ный проект и я искренне переживал за своего героя. Я старался понять и вникнуть, что чувствует мой персонаж в тех или иных ситуациях, сопереживая ему и вживаясь в роль.

- В спектакле «Любовь и долг» Вы исполнили одну из главных ролей. Как эта театральная работа совместно с автором Ким Владимиром и режиссером Русланом Шерездановым повлияла на Ваше понимание искусства?

- Спектакль «Любовь и долг» стал для меня ещё одним важным уроком в мире искусства. В кино, если дубль не удаётся, всегда есть возможность переснять кадр, а вот на сцене, где действие происходит в реальном времени, уже нельзя ничего переделать. Этот опыт научил меня быть максимально сосредоточенным и живым в моменте. Ведь каждый выход на сцену — это настоящее испытание.

- Как Вам удастся сохранять баланс между насыщенной профессиональной деятель-

ностью и личной жизнью?

- Вместе с профессиональной деятельностью стараюсь всегда успевать находить время для моих родных и близких, хотя, конечно, бывают моменты, когда кажется, что силы на исходе.

- Какие цели и мечты Вы ставите перед собой? Какой следующий шаг Вы считаете важным в своей жизни?

- Мои цели и мечты сосредоточены на постоянном развитии и поиске новых возможностей. Я стремлюсь пробовать себя в различных сферах и создавать проекты, которые вдохновляют меня и окружающих. Одним из таких направлений стал ремонт жилых и коммерческих помещений. Следующий важный шаг в моей жизни — это женитьба. Я готов вступить в новый жизненный этап, чтобы построить счастливую семью, в основе которой будут любовь, поддержка и взаимопонимание.

Дмитрий ЦОЙ





- Лидия Александровна, расскажите пожалуйста, о Вашем отце Ким Бен Су. Каким он был человеком?

- Мой папа родился в 1912 году в селе Подушка Шкотовского района Приморского края в крестьянской семье. С самого детства он стремился к знаниям, к проявлению своего потенциала. После окончания школы поступил в институт, а потом защитил кандидатскую диссертацию в Москве. Однако, жизнь его была нелегкой. В 1937 году корейцы были депортированы и он испытал все тяготы того времени. Но несмотря на это, он смог получить образование и стать преподавателем, а для корейцев того времени учитель был человеком, которому оказывалось особое уважение.

- Как ваша семья пережила эти тяжелые годы, особенно, депортацию?



МОЙ ЛЮБИМЫЙ ПАПА

Каждый человек — это личность, отдельная история, книга, полная ярких событий и значимых встреч. Одну из таких историй нам рассказала Ким Лидия Александровна, активистка Яккасарайского районного подразделения Ташкентского городского отделения АККУ, дочь выдающегося ученого и учителя Ким Бен Су.

- Мы, как и все корейцы, в те годы пережили много трудностей. Жизнь была очень тяжелой, но отец никогда не терял надежды и веры в лучшее. Он всегда учил нас, что главное — это знания, они дают возможность выжить и идти вперед. Он был примером для всей нашей семьи. Несмотря на тяжелые условия, он смог не только учиться сам, но и передавать свои знания другим. Он был истинным примером для нас.

- Какие воспоминания о нем сохранились у его учеников?

- Необходимо отметить, что в Советском Союзе корейцы, получившие высшее образование, были среди самых образованных народов. Отец был любимым учителем для многих. В брошюре «История корлита» Василий Ли, один из его учеников, пишет, что впервые встретился с ним в 1947 году, когда учился в 7-ом классе в колхозе «Политотдел». Василий вспоминает: «Его уроки русского языка и литературы стали для меня важными и запоминающимися». И вот, спустя годы, когда они снова встретились в Андижане, несмотря на то, что мой отец

не узнал его, для Василия он так и остался тем учителем, который сыграл важную роль в его жизни. Мои воспоминания о нем такие же: он всегда был строг, но справедлив, требовал от нас не только знаний, но и честности, трудолюбия.

- Ваш отец стал важной фигурой в сохранении корейского языка и культуры. Расскажите об этом процессе.

- Да, он действительно был одним из тех, кто приложил немалые усилия для сохранения родного языка. Он много лет преподавал в разных уголках Советского Союза, ездил по корейским колхозам, проводил лекции, популяризируя язык и культуру. После работы в Ташкентской области и Андижане его направили в Сырдарьинский педагогический институт, а затем в Южно-Сахалинск, где он продолжил свою педагогическую деятельность. Вернувшись в Ташкент, он стал доцентом кафедры корейского языка и литературы Ташкентского педагогического института имени Низами. Но он не ограничивался только преподаванием в стенах университета. Мой отец на протяжении многих



лет проводил лекции и ездил по корейским колхозам, таким как, «Политотдел», «Сиёнго», «Димитров», популяризируя язык и культуру. Он стал одним из тех учителей, которые внесли свой огромный вклад в сохранение корейского языка и культуры в Советском Союзе.

- Вы можете продолжить мысль о значении этого поколения учителей?

- Их потенциал и деятельность стали основой корейского движения за сохранение языка и культуры. Они заложили фундамент для проведения многих культурных мероприятий, таких как, конференции, фестивали корейской песни и танца. Благодаря их усилиям, укрепилась культурная идентичность корейской общины в нашей стране. И мой отец, безусловно, был частью этого важного процесса.

- Сегодня, спустя многие годы, каким Вы вспоминаете своего отца?

- Для меня мой отец был не просто выдающимся педагогом. Он был настоящим примером мужества и упорства. Его стремление к знаниям, любовь к родному языку



и культуре вдохновляли не только меня, но и многих других людей. Я горжусь тем, что могу рассказывать его историю и сохранить память о том наследии, которое он оставил своим ученикам и всей корейской общине. Его жизнь — это важный урок для всех нас.

- Лидия Александровна, спасибо Вам за содержательный рассказ про Вашего отца. Что бы Вы хотели пожелать молодежи, особенно, тем, кто занимается сохранением

культуры и традиций?

- Я бы хотела пожелать всем высоко ценить свои корни, глубоко уважать свою историю и никогда не забывать о том, что образование и культура — это те ценности, которые всегда будут актуальны. Мы обязаны сохранять и передавать их следующим поколениям, чтобы наш народ всегда помнил и чтит свой язык и традиции. Пусть пример моего отца всегда будет вдохновением для всех нас.

Вера АН

История рода

ПОН – РОДОВОЙ ЗНАК КОРЕЙЦЕВ

Продолжаем публикацию из книги «Энциклопедия корейцев России» о понах. Ранее мы рассказывали об истории происхождения фамилий Цой, Цхай, Чен, Чогай, Шек, Шегай, Шин. В сегодняшнем материале речь о представителях фамилии Юн.

Всего понов у Юнов, согласно летописям, было свыше 149. Имя единого основателя рода Юнов, к сожалению, не сохранилось. Местами происхождения фамилии Юнов считаются уезды «Хэпхён», «Пхапхён», «Намвон», «Чхильвон», «Мусон», «Хаман», «Хэнам», «Хэчжу», «Хечхон», «Ясон», «Киге», «Янчжу», «Хенпхун», «Чжуксан», «Коджан», «Пхёнсан», «Ёнчхон», «Ёчжу», «Синнён», «Токсан» и другие, свыше 20 понов. Однако, за исключением «Хэпхён», «Мусон» и «Чхильвон» считает-

ся, что остальные вышли из рода «Пхапхён». Наиболее многочисленным родом у Юнов является род «Хэпхён». Род Юнов во времена эпохи «Чосон» дал 18 министров, 6 учёных королевской академии, 6 королей, 7 зятей королей, 7 военных чиновников. Согласно переписи 1985 года, 834084 человека составляли 2,1 % населения Кореи. Фамилия Юн занимала 8 место среди 274. Вторым Президентом Республики Корея был Юн Босин (15 июля 1960 года).

Продолжение в следующих номерах...



Владимир КИМ (Ёнг Тхек)

НАЙТИ СЕБЯ

Автобиографическая повесть

В России это были кадетские и юнкерские корпуса, в СССР – суворовские училища.

Андрей был из пай-мальчиков, это я определил сразу, поскольку еще вчера сам был школьником. Хорошист, скорее, ближе к отличнику, чем к троечнику. Поведение, наверное, было всегда примерным. Вот это меня и смущало, об этом мы много спорили: у человека, всегда покорного общепринятым нормам поведения, есть характер, сила воли? Вот из моего московского друга и хулигана Витьки Банникова, я почему-то уверен, вышел бы отличный офицер. Бесстрашный, волевой настоящий командир. А вот из Андрея... Впрочем, зачем мне гадать. Скоро я окажусь в армии и сам увижу – из кого произрастают Нельсоны и Кутузовы.

Наше пиршество вдвоем длилось часа три, пока на какой-то станции в купе не ввалилась целая семья – папа, мама и дочка-подросток. Нам пришлось освободить столик, куда новенькие тут же принялись вываливать свои припасы. Взаимосвязь между движением и выделением желудочного сока замечено давно, так что поезд не успел тронуться, как новички принялись утолять голод.

Мне надо было куда-то определиться, хотя так не хотелось уходить из купе в неизвестность. Но все мои сомнения разрешила проводница, заглянувшая забрать би-

леты у новичков. Она, естественно, спросила:

- А вы с какого вагона, молодой человек?

- С плацкартного, - ответил я, улыбаясь.

- С восьмого или девятого? – своим вопросом она подсказала мне, в какую сторону идти.

- С девятого.

- Уже поздно, мальчики.

Я встал после ухода проводницы.

- Завтра приходи, Володь, - сказал Андрей, подавая мне рюкзак.

- Хорошо, - повеселел я.

В плацкартном вагоне свет был притушен. Я выискал свободное место на верхней полке и проворно взобрался на нее. Снял кеды, носки, которые уже пованивали, и сунул их быстро в рюкзак, который в свою очередь приспособил под голову. Как всегда, перед сном полезли в голову разные мысли. Роясь в них, сразу и не заметил, как заснул. Но ненадолго. Меня разбудила тишина, поскольку поезд стоял. Но вагон почему-то покачивался. Сначала я подумал, что это мне кажется: даже повернулся на спину и замер. Точно, качается. И тут я услышал явное фырканье лошади. Глянул в окно – мама, почему-то рядом с вагоном стояли телеги, лошади. Внутренний голос поспешил меня успокоить – это тебе снится. Я повернулся к стенке вагона и снова заснул.

Ночное видение оказалось не сном. Планируя сесть на поезд «Новороссийск - Москва» я имел в виду, что он пройдет через Ростов-на-Дону. Там я бы нашел знакомую одноклассницу, затем написал бы домой, чтобы на ее имя выслали деньги. Но, оказалось, существует два маршрута от «Н» до «М». Один через желанный Ростов-папу, а другой – через Керчь. Я попал на «другой». Так что, ночью поезд действительно покачивало, рядом и в правду стояли телеги и фыркали лошади. Потому что мы плыли на пароме через Керченский пролив.

Дальше я рассказывал всем так:

«Меня, конечно, в Керчи замели в поезде и высадили. Что делать? Я снова решил последовать испытанному способу, то есть быстрее убраться из города, в котором, вполне возможно, существовал пограничный режим. Так что человек, похожий на японца, да к тому же без всяких документов, был бы быстро задержан, и тогда – привет, спецприемник. Словом, снова пришлось считать шпалы, уложенные, как я уже говорил, совсем не в такт человеческому шагу. Как бы там ни было, через пару дней я оказался на какой-то товарной станции, совершенно обессиленный от голода. И тогда решил – была, не была, постучусь в первый попавший дом. И тут я заметил, как в одном из дворов женщина развешивает белье. Я к ней. Она, конечно, очень удивилась, увидев меня. Я сразу сказал ей всю правду, и она ни капли не усомнилась. Тут же накормила меня и сказала, что в восемнадцать ноль-ноль придет муж Алексей и что-нибудь придумает. Я тогда еще удивился, что она время обозначила как-то по-военному, но не придавал этому особого значения. Оказалось, что ее муж служит в железнодорожной охране. И это обстоятельство послужило на пользу. Он нашел товарняк, следующий в сторону Москвы, договорился с коллегами, чтобы они доставили меня до ближайшей от Москвы сортировочной станции. А оттуда уже я пешком добрался до столицы».

Продолжение следует...



Керченский Вокзал

АФОРИЗМЫ МАРТЫ КИМ

Марта Ким – автор многочисленных сборников поэзии и афоризмов, член Союза писателей России, пятикратный лауреат конкурса «Преодоление» в разных номинациях. Награждена медалью «За мастерство и подвижничество во благо русской литературы», медалью имени Ломоносова «Универсальный человек», а также орденом Лермонтова «Герой нашего времени».

Всё случается однажды, и только разочарование — много раз.

*

Одиночество — дни невест, которые складываются в годы.

*

Мужчин-охотников заменили женщины-добытчицы.

*

Честь не продаётся — она покупается.

*

Все ищут свои половинки, лишь немногие — себе под стать.

Красота привлекает внимание, уродство — приковывает.

*

Друзья юности — зеркало, где ты видишь себя.

*

Метаморфозы — рука дающего становится берущей.

*

Прощение нельзя вымолить — надо выстрадать.

*

Обижаемся — когда говорят правду, возмущаемся — когда нам



лгут.

*

У каждого свой крест — одни несут, другие носят.

*

Хорошо, у стен только уши — от увиденного они бы рухнули.

ДОРАМЫ

Потомки солнца

Жанр: Мелодрама, боевик, драма, 2016 год, 1 сезон, 16 серий

Режиссеры: Ли Ын Бок, Пэк Сан Хун, Ю Джон Сон.

В ролях: Сон Джун Ги, Сон Хе Гё, Чин Гу, Ким Жи Вон, Кан Шин Иль, Ким Бён Чхоль.



Дорама «Потомки солнца» рассказывает историю любви людей двух противоположностей, происходящую на фоне военного конфликта в вымышленном государстве Урук. Военнослужащий

южнокорейской армии Ю Ши Джин встречает девушку Кан Мо Ён в больнице, где она работает хирургом. Молодые люди влюбляются буквально с первого взгляда, но отношения постоянно меша-

ет работа. Очень скоро героиня осознает, что ее возлюбленный по своей профессии вынужден убивать ради миротворческих целей, а сама она как врач верит, что спасать нужно каждую жизнь. Из-за разных взглядов пара расстается, однако, вскоре им предстоит встретиться вновь: Мо Ён отправляют работать в Урук, где и служит Ши Джин.

Героям предстоит пройти через множество чрезвычайных ситуаций в, раздираемой войной, стране. Сериал наполнен экшн-сценами и романтическими моментами.

Сериал «Потомки солнца», в отличие от большинства корейских дорам, был уже полностью снят, смонтирован и готов до начала показа на телевидении. Роль в сериале стала первой для Сон Джунги после прохождения двухгодичной службы в корейской армии.





Екатерина КАН – лектор (PhD) Ташкентского государственного юридического университета, адвокат.

1. Кто имеет право на получение алиментов?

Согласно Семейному кодексу РУз, право на получение алиментов имеют:

- Несовершеннолетние дети от родителей (ст. 96);
- Нетрудоспособные совершеннолетние дети (ст. 100);
- Нетрудоспособные нуждающиеся родители (ст. 109);
- Супруг(а) в период беременности и до достижения ребенком 3 лет (ст. 117);
- Нетрудоспособный нуждающийся супруг (ст. 118).

2. В каком размере взыскиваются алименты на детей?

Размер алиментов на несовершеннолетних детей составляет (ст. 99):

- На одного ребенка – 1/4 (25%) заработка;
- На двух детей – 1/3 (33,3%) заработка;
- На трех и более детей – 1/2 (50%) заработка.

При этом суд может уменьшить или увеличить размер долей с учетом материального положения сторон.

3. Взыскание алиментов на родителей.

Трудоспособные совершенно-

ПРАВОВОЕ РЕГУЛИРОВАНИЕ АЛИМЕНТНЫХ ОБЯЗАТЕЛЬСТВ: АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ

В современных реалиях вопросы алиментных обязательств становятся все более актуальными для граждан Узбекистана. По статистике Верховного суда Республики Узбекистан, ежегодно рассматривается более 20 000 дел.

летние дети обязаны содержать своих нетрудоспособных нуждающихся родителей (ст. 109).

Размер алиментов определяется судом в твердой денежной сумме с учетом материального и семейного положения сторон.

4. Взыскание алиментов на супругов.

Право на алименты имеют (ст. 117-118):

- Супруга в период беременности и до 3 лет ребенка;
- Нетрудоспособный нуждающийся супруг;
- Супруг, осуществляющий уход за общим ребенком-инвалидом;
- Размер определяется судом в твердой денежной сумме.

5. До какого возраста выплачиваются алименты на детей?

Алименты выплачиваются до достижения ребенком 18 лет (ст. 96).

Если совершеннолетний ребенок нетрудоспособен, выплаты могут продолжаться и после со-

вершеннолетия (ст. 100).

6. Способы взыскания алиментов.

Существует два способа (ст. 130):

- Добровольный – путем заключения нотариального соглашения;
 - Судебный – через подачу искового заявления в суд.
- ### 7. Ответственность за неуплату алиментов предусмотрена (ст. 122 УК РУз):
- Административная ответственность;
 - Уголовная ответственность при злостном уклонении;
 - Неустойка в размере 0,5% за каждый день просрочки;
 - Ограничение выезда за границу.

Заключение: Принимая во внимание индивидуальность каждого случая, при возникновении сложностей рекомендуется обратиться за профессиональной помощью к семейному юристу.



ЧАПЧЕ

Чапче или «овощная смесь» — корейский салат. В основе блюда крахмальная лапша и овощи, но можно добавить и мясо. Ниже представлен рецепт с говяжьей вырезкой.



Способ приготовления чапчэ:

1 Сушеные шиитаке залить теплой водой, дать им постоять 2-3 часа. Нарезать впитавшие воду грибы 슬라이сами. Говядину нарезать тонкими полосками. Замариновать мясо с измельченным зубчиком чеснока, чайной ложкой сахара, чайной ложкой кунжутного масла, двумя чайными ложками соевого соуса, поперчить по вкусу, накрыть пленкой и убрать в холодильник на 15 минут.



2 Пожарить яичный желток, смешанный с солью, на остаточном тепле после накалывания масла. Далее в кипящей воде бланшировать шпинат в течение 30 секунд, затем поместить его в холодную воду. Остывший шпинат отжать и слегка нарезать его. Смешать шпинат с чайной ложкой соевого соуса и чайной ложкой кунжутного масла.



3 Отварить крахмальную лапшу в воде от шпината в течение 3-4 минут, заранее разрезать и слить в чистую посуду. Смешать с двумя чайными ложками кунжутного масла, чайной ложкой соевого соуса и чайной ложкой сахара.



4 Далее следует обжарить овощи на сковороде и выкладывать их отдельно сразу после обжарки, не забывая подбавлять растительного масла. Слегка обжарить нарезанный репчатый лук и зеленый лук. Обжарить морковь в течение 20 секунд, добавить перец и жарить еще 20 секунд. Обжарить шампиньоны в течение 3 минут пока они не станут мягкими. И наконец, обжарить замаринованную говядину с шиитаке в течение нескольких минут.



Ингредиенты:

Говяжья вырезка - 110 г.
Сушеные грибы шиитаке - 3 штуки.
Чеснок - 2 зубчика.
Тростниковый сахар - 20 г.
Соевый соус - 35 мл.
Кунжутное масло - 30 мл.
Кунжутные семечки - 3 г.
Яичный желток - 1 штука.
Шпинат - 110 г.
Крахмальная лапша - 110 г.
Зеленый лук - 15 г.
Репчатый лук - 100 г.
Шампиньоны - 3 штуки.
Морковь - 100 г.
Красный сладкий перец - 1/2 штуки.
Растительное масло - 60 мл.
Молотый черный перец по вкусу.
Соль по вкусу.

5 Смешать все продукты вместе, добавить измельченный зубчик чеснока, столовую ложку соевого соуса, столовую ложку сахара, жареный кунжут. поперчить по вкусу и подавать к столу. Приятного аппетита!



축구 지도자 드미트리 안 - 축구와 함께한 그의 인생



축구는 드미트리 안의 삶에서 특별히 중요하다. 그에게 축구는 단순한 직업이 아니라 가족의 가업이며 활동의 원동력이다. 전설적인 축구 선수 미하일 안(Mikhail An)의 아들이자 어린 시절부터 축구 생활을 시작한 드미트리는 젊은 축구 선수에서 성공적인 코치로 성장하여 재능 있는 운동선수의 발전을 위해 자신의 헌신하였다. 2023년에 드미트리 안은 뛰어난 공로와 스포츠 발전에 대한 공헌을 인정받아 <Dustlik Order> 훈장을 수상했다.

- 드미트리 미하일로비치, 당신의 축구 인생은 어떻게 시작되었는지 이야기 바랍니다. 어렸을 때 당신의 우상은 누구였나?

- 어릴 때부터 아버지가 나의 롤모델이었다. 아버지는 나의 우상이었고 축구에 대한 아버지의 모습과 태도는 나에게 자극을 주었다. 나는 아버지와 같이 되고 아버지가 나를 자랑스러워하고 내가 안씨 가문의 축구 계보를 이어가고 있다는 사실을 자랑스러워할 수 있기를 꿈꾸었다. 가장 중요한 것을 아버지로부터 나에게 이어졌다. 바로 축구에 대한 사랑, 경기에 임하며 승리를 위해 정진하는 열망이다.

- 당신은 축구 인생을 아주 일찍 시작했다. 이것이 축구 선수로서의 발전에 어떤 영향을 미쳤나?

- 나는 이미 14살 때 파크타코르 스포츠 스쿨(Pakhtakor Sports School)에서 뛰었다. 이것은 중요한 경험이었다. 그때 처음으로 우즈베키스탄 국가대표팀에 들어갈 수 있다는 것을 깨달았기 때문이다. 이 시간은 나를 강화시켰고 나를 축구 선수로 만들었다. 이 팀에서 플레이하는 것은 책임이 큰 일이었지만 그 일로 나는 앞으로 나아갈 수 있는 힘을 받았다.

- 드미트리 미하일로비치, 선수에서



코치로의 전환은 어땠나?

- 코치가 되는 것은 완전히 다른 수준의 책임이다. 선수로서 플레이할 때는 맡은 일에 스스로 집중하면 되지만, 코치일 때는 팀 전체에 대한 책임이 있다. 축구의 기본을 이제 막 배우기 시작한 아이들과 함께 일하는 것은 특히 중요하다. 기술을 가르치는 것뿐만 아니라 스포츠 정신을 심어주고 인격적으로 성장할 수 있도록 돕는 것도 중요하다.

- 축구 인생에서 가장 기억에 남는 순간은 언제였나?

- 1991년 FC "Dustlik"(이전 "폴리토텔")에서 뛰면서 우리는 첫 번째 리그의 챔피언이 되었고 팀은 메이저 리그에 진출했다. 이는 잊을 수 없는 순간이었다. 2010년에 이미 <파크타코르> 축구 아카데미에서 코치로 일하고 있던 나는 2003년에 태어난 선수들로 구성된 팀을 코치하기 시작했다. 내 리더십 하에 그들은 국제 및 우즈베키스탄 챔피언십을 포함해 26개 토너먼트 중 20개를 우승했다. 나의 기억에 특별한 승리는 2015년 한국에서 열린 대회에서 우리가 1위를 차지했던 것이다. 나의 학생 중 9명이 아시아 챔피언이 되었고, Abbos Faizullaev와 Boymurodov Otabek이 토너먼트 최고의 선수로 인정받은 것을 자랑스럽게 생각한다. 최근 AFC에 따르면 아보스 파이줄라예프는 2023년 아시아 최고의 젊은 선수로 선정되었다. 우즈베키스탄 축구 선수가



이러한 타이틀을 받은 것은 이번이 두 번째이다.

- 당신은 최근 CSKA Moscow에서 훈련 과정에 함께 했다. 당신에게 무엇이 인상적이었나?

- 그렇다, 9월 말에 모스크바 CSKA 축구 클럽에서 훈련 지도를 함께 했다. 이 클럽을 방문할 수 있는 기회는 나의 제자 Abbos Faizullaev 덕분이었다. 매우 귀중한 경험이었으며, 물론 코치로서 계속해서 성장하고 발전하기 위해 다양한 상위 클럽에서 더 자주 훈련하고 싶다.

- 현재 작업은 FC Navbakhor와 연관되어 있다. 새로운 역할을 맡게 된 소감이 어떤가?

- 올해 초부터 <Navbakhor> 경영진은 나를 청소년 팀(U-21)과 함께 일하도록 초대했다. 이 팀에는 우즈베키스탄 국가대표 축구선수 4명과 외국인 선수 4명 등 우수한 선수들이 있기 때문에 나에게 매우 흥미로운 일이다. 그런 사람들과 교류하고 그들과 함께 발전하는 것이 나에게 매우 흥미롭다.

- 앞으로 당신의 계획은 무엇인가?

- 슈퍼리그의 감독으로도 도전해보고 싶고, 해외에서 활동할 가능성도 배제하지 않는다. 나는 이런 것이 내 경력에 있어서 새로운 도전이자 새로운 도약이 될 것이라고 확신한다.

- 가족에 대한 이야기를 부탁한다. 또 축구 외에 취미는 무엇인가?

- 나는 결혼했고 우즈베키스탄 조정 챔피언인 아들이 있다. 우리는 그의 성공을 매우 자랑스럽게 생각한다. 개인적으로 낚시와 사냥에 관심이 많지만, 아쉽게도 올해는 아직 자연으로 나갈



기회가 없었다.

드미트리 미하일로비치 안 - 당신이 곧 자연으로 나갈 수 있기를 바란다. 드미트리 미하일로비치 안의 길은 선수로서 뛰어난 경력일 뿐만 아니라 코칭 분야에서도 성공하여 젊은 인재들의 진정한 멘토가 되었다. 그의 헌신적인 노력과 유능한 리더십 덕분에 젊은 축구 선수들은 상당한 수준에 도달했다. 그리고 의심의 여지없이 드미트리 미하일로비치가 안씨 가문의 축구 계보를 영광스럽게 이어나가 새로운 승리와 업적을 만들어 나갈 것이다.

번역: 김숙진



Название еврейской Библии		«Птица создала»	Зреет на бачке		Рыбное блюдо	В Библии - дилемма, царь Адам, кто Бог?		В какой игре ходит костик?	
					Тонкое различие в чае- дабо	Земель- ная мера, равная 4047 кв.м			
Квадрат напере- косок		Сладкое вишневое блюдо						Река в Африке, самая длинная в мире	
				Разговор двоих людей		Выступ боковой стены на фасада			
Белок молоч- ный взбитый		Барабан- щик из рок- группы							
						Легенда бога			
		Древне- римская весовая единица							
		Город- квартал восточной Кореи			Буквар- ная судно				
Независ- имое место в тексте		Горбатый заву с Австралии						Районный район на севере Тая, Ближе птица обитаю- щая в горах Азии	Осенняя загадка
				Пори- нковое чувство моря		Башня Мисо- потамия			
Специ- альный обувки на корабли		Необхо- димая принад- лежность							
					Земледельческое орудие				
Устаревшее название для сапожника		Торговое название чёрного коралла							
Королевское волосяно					Бонья фундация Намивады				

ГОРОСКОП

25.11 - 01.12

Овен

Проанализируйте то, какие обстоятельства готовы работать на вас, а какие требуют коррекции. Не удивляйтесь, дорогие Овны, если в ходе переговоров противоположная сторона попытается перетянуть одеяло на себя. Вам также не стоит отказываться от попыток получить лакомый кусок пирога. Отстаивайте свои интересы, находя весомую аргументацию.



Телец

Эта неделя сложится для Тельцов самым замечательным образом. Даже цели, которые, как казалось, нет возможности осуществить, могут теперь реализоваться. Закрепите успех и двигайтесь дальше. Жить в условиях многозадачности нелегко, но именно так, без перерыва переходя с одного занятия на другое, вы создаёте своё лучшее будущее.

Близнецы

Неделя для Близнецов будет иметь вялотекущий характер. Придётся дольше ждать ответа на какой-то вопрос. Простой следует воспринимать с положительной стороны. Тем самым вы, дорогие Близнецы, получаете время для дополнительного размышления. Проанализируйте цель, которую поставили перед собой. Если она слишком сложна или требует жертв, быть может, следует переключить внимание на что-то другое.



Рак

События этой недели заставят Раков защищать завоёванный ранее успех. Кто бы на него не покусился, не теряйте привычной уверенности в своих силах и скоро станет понятно, что это был важный урок, получив который, вы искоренили ещё одно негативное качество.

Лев

На этой неделе Львы будут наблюдать за трансформацией отношений с кем-то из близких. Астрологическая ситуация не исключает два варианта развития событий. Бывший оппонент предложит вам сесть за стол переговоров и в таком случае необходимо активно использовать этот момент. При втором варианте к вам придёт понимание, что в свете последних событий отношения полностью себя исчерпали.



Дева

Девам на этой неделе, скорее всего, не избежать обид и огорчений. Однако, тот, чьи слова вас задели, уже через короткое время может оказать вам ценную услугу. Будьте по-философски мудры и гуманны. Гороскоп рекомендует избегать радикальности буквально во всём: в сфере общения, в области чувств, решая финансовые или бытовые вопросы.



Весы

Весы на этой неделе прекрасно справятся с любыми делами и не обнаружат на своём пути препятствий. Уровень энергии типичных представителей вашего знака Зодиака будет достаточно высок, но может не хватить запала для реализации чего-то по-настоящему серьёзного. Расходуйте энергетический потенциал разумно, но, ни в коем случае не забывая о полноценном и здоровом отдыхе.



Скорпион

Непосредственное участие Скорпионов на этой неделе может потребоваться во многих делах. Не давите на тех, с кем приходится взаимодействовать, даже если эти люди не ориентируются в происходящем. Больше гуманности следует проявить и в отношении оппонентов. Это сейчас вы не можете прийти к общему мнению, но, стоит лишь захотеть и ситуация быстро поменяется к лучшему.

Стрелец

На этой неделе Стрельцы получают надежду на лучшее в материальных делах. Осторожность по-прежнему жизненное кредо номер один, даже если в ряде туманных вопросов появится ясность. Звёзды советуют избегать полунамёков в ходе личных бесед. Чем яснее изложите главную мысль, тем выше шанс, что эта идея будет правильно воспринята и получит поддержку.



Козерог

Астрологическая обстановка этой недели подтолкнёт Козерогов в сторону переосмысления повседневной жизни. Вероятно, придётся сделать упор не на материальных делах, а на самопознании. Чтобы глубже понять происходящее в собственных мыслях, не обязательно становиться психологом. Главное, ответить себе на вопрос: что вы хотите от жизни и как достичь этой цели.

Водолей

Водолеев вряд ли устроит скорость событий этой недели. Вы не способны на неё повлиять, как и нет у вашего зодиакального знака права контролировать настроение окружающих. Если почувствуете, что мир состоит только из негативных людей, лучше сейчас отказаться от любого рода контактов. В конце концов, вы, дорогие Водолеи, настолько самодостаточны, что и в одиночестве вам скучно не будет.



Рыбы

Гороскоп не советует Рыбам вмешиваться в события начала недели, если чувствуете, что до конца не понимаете суть происходящего. Отстраниться будет нелегко, однако, будучи плохо информированными, вы вполне можете принять неверное решение, чем, в конечном итоге, создадите новые проблемы, как для себя, так и для своих близких.

Источник: astroscope.ru

navien



Deluxe S

EQB

NCB 700

Газовые и
Электрические
котлы из Кореи



+998 71 202 30 30 | navien.uz

KDNavien – южнокорейский бренд по производству отопительного оборудования.

Компания KD Navien на протяжении многих лет занимает лидирующие позиции на корейском, российском и североамериканском рынках отопительного оборудования.

В Узбекистане Navien впервые был представлен в 2013 году, успев зарекомендовать себя как недорогое и качественное отопительное оборудование.

На сегодняшний день продукция отвечает всем стандартам качества, безопасности и надёжности.

Поставляемые котлы Navien специально разработаны с учётом требований покупателей СНГ, поэтому полностью соответствуют условиям Узбекистана.

Преимущества:

- гарантия на продукцию 3 года;
- имеются авторизованные сервис-центры;
- постоянное наличие внутренних

Все котлы и комплектующие к ним производятся исключительно на собственных заводах в Южной Корее и всегда проходит 100%-ный контроль качества.

KD navien®

The Leader in Condensing Technology

Уважаемые читатели! Продолжается подписная кампания на газету «Корейцы Узбекистана». Оформить подписку можно в представительствах почтовых отделений связи Республики Узбекистан.
Подписной индекс издания - 142

РЕДАКЦИЯ НЕ НЕСЁТ ОТВЕТСТВЕННОСТИ ЗА СОДЕРЖАНИЕ РЕКЛАМНЫХ ОБЪЯВЛЕНИЙ,
КРОМЕ СЛУЧАЕВ, ПРЕДУСМОТРЕННЫХ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВОМ РУз

Главный редактор: Елена Тю Редактор: Чарос Дадаждонова Компьютерная вёрстка: Владислав Тен	Лицензия № 1038 Издание зарегистрировано УзАПИ 03.10.2019 г. ISSN 2181-0621 Подписной индекс 142	Учредитель АККЦ РУз Объем 6 п/л фАз	АДРЕС РЕДАКЦИИ: 100116, Ташкент, ул. Ахангаранское шоссе, 11 Телефон для справок: (71) 230-70-51	
		Тираж 1 110 экз.	Присланные материалы не рецензируются и не возвращаются	
Газета отпечатана в типографии Ассоциации корейских культурных центров Узбекистана Адрес: Ташкент, Яшнабадский район, Ахангаранское шоссе, 11		Заказ №28	Наш сайт: koryo-saram.ru E-mail: uz.koryoin@gmail.com	Подписано в печать: <i>18.11.2024 г.</i>